

СҮЙІКТІ ДОС!

Журналдың екінші саны біздің құрметті ұстаздарға арналған! Ұстаз деген - жәй ғана мамандықтан жоғары ұғым, оның басты еңбегі формуланы жаттату, тарихи күндерді есте сақтату мен сауатты жазуға үйрету ғана емес. Сіздер бізге адам болу қағидаларын түсіндіріп, досыңның қуанышын бөлісу, елің мен жеріңді сүю деген не екенін үйреттіңіздер. Құрметті Ұстаздар, ақылды да, білімпаз оқушыларыңыз саны арта берсін. Мерекелеріңізбен!

Аса құрметпен, **i-Bala**.

МИЛЫЙ ДРУГ!

Наш второй выпуск тематический, мы посвятили его нашим дорогим учителям!

Учитель — это больше, чем профессия, ведь его труд состоит не столько в том, чтобы мы, дети, заучили формулы, запомнили даты или научились грамотно писать. С вашей помощью мы учимся понимать, что значит быть человеком, как радоваться успехам ближнего, что значит любить свою страну и свой народ.

Побольше благодарных и любознательных учеников вам, наши уважаемые и любимые Учителя. С праздником!

С уважением, **i-BABA**

БАС РЕДАКТОР:

Айнагүл Хаирбайқызы
Уралова

ШЕФ-РЕДАКТОР:

Жұлдыз Сейсенбекова

БИЛД-РЕДАКТОР:

Гүлмира Братаева

ДИЗАЙНЕР-БЕТТЕУШІЛЕР:

Базарбек Бадбасұлы

КОРРЕКТОРЛАР:

Сафура Түлекова,
Самал Алманова,
Жұлдыз Балтабай

ФОТОСУРЕТШІЛЕР:

Даурен Байкенжеев,
Султан Сеитов

НОМЕРМЕН ЖҰМЫС ІСТЕГЕНДЕР:

Қ. Іргебаева, А. Жұмашева,
Л. Абдуллаева, Р. Ахметова,
Ж. Жұбанова

ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ ТОП:

Самал Алманова,
Бибісара Рахатова, Айгүл Жұбанышева

АВТОРЛАР:

Камал Альпеисова, Ибрагимсұлтан
Нуразхан, Арай Серікжанова
Жұлдыз Сейсенбекова, Дина Ораз,
Салтанат Алманова, Меруерт Ғалиева,
Инжу-Маржан Бодан, Ғалия Қайдарова,
Бекайымзада Қажыбекова

РЕДАКТОРЛЫҚ ҰЖЫМ:

Салтанат Сабыр, Арай Серікжанова,
Ғалия Қайдарова,
Бекайымзада Қажыбекова,
Дина Ораз, Меруерт Ғалиева,
Инжу-Маржан Бодан,
Мирас Байкенов,
Дидар Толқынбек, Меруерт Ғалиева

РЕДАКЦИЯНЫҢ МЕКЕН-ЖАЙЫ:

010000, Астана қаласы,
Бауыржан Момышұлы көшесі, 5 үй
тел: 8 (7172) 70-12-12
e-mail : dvoretschool@mail.ru
www. dvoretschool.kz

Журнал иесі:

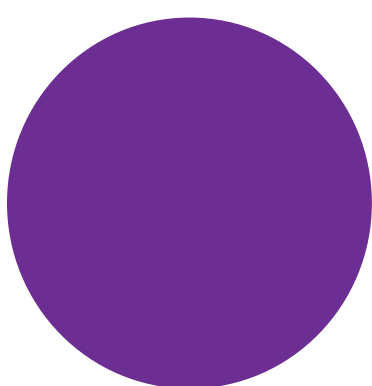
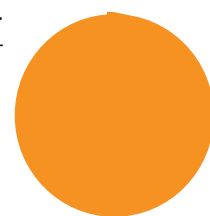
МҚКМ "Оқушылар сарайы"

Шығарылымы:

2 айда 1 рет

Журнал ҚР Ақпарат және мәдениет
министрлігі Ақпарат және мұрағат
комитетінде тіркелген

ЖШС "GRAND SOLUTIONS"
Таралымы 1000 дана





ОҚУШЫЛАР САРАЙЫНЫҢ
ҚҰРМЕТТІ ҚОНАҚТАРЫ
ПОЧЕТНЫЕ ГОСТИ
ДВОРЦА ШКОЛЬНИКОВ

19-шы қыркүйекте Астанадағы

Оқушылар сарайына Ресей Федерациясы Курск облысының губернаторы Александр Михайлов келді. Астана балаларының сүйікті шығармашылық мекенін губернатор мен делегация мүшелеріне қала әкімі Иманғали Тасмағамбетовтың өзі таныстырды.

Ресей аймағының басшысына Оқушылар сарайының сәулет және дизайндық шешімі және Интерактивті парктің бірегей экспонаттары өте ұнады. Делегация мүшелері планетарий, 3D-студияны, медиа-орталықты, «Қысқы бақ», балуандар залы, бассейн мен басқа да кабинеттер мен секцияларды көріп шықты.

Қонақтар мен қала әкімі Иманғали Тасмағамбетовке «i-BALA» журналының бірінші саны сыйға тартылды.



фото: Султан Сейтов





БІЛІМДІ БАЛАЛАР - БІЛІМДІ ҚАЗАҚСТАН

ЖОҒАРҒЫ КЕҢЕС

Журналдың екінші саны мұғалімдер күні мерекесіне орайластырылған. Осыған орай астанамыздың бас педагогы Әсима Темкеқызы Бимендина мен Білім және ғылым министрлігінің өкілдері Жаңыл Алпамысқызы Жонтаева мен Лаззат Абайқызы Құсайынова кәсіби мерекемен ел педагогтарын құттықтады.

ОҚУШЫЛАР САРАЙЫНЫҢ МӘРТЕБЕЛІ ҚОНАҚТАРЫ

Астанадағы Оқушылар Сарайына Ресей Федерациясы Курск облысының губернаторы Александр Михайлов келді. Астана балаларының сүйікті шығармашылық мекенін губернатор мен делегация мүшелеріне қала әкімі Иманғали Тасмағамбетовтың өзі таныстырды.

АРМАҢДАР ОРЫНДАЛАДЫ

Болашақта Серік Сәпиев сияқты мықты спортшы болу үшін не істеу керек? Балалар арасында «Серік Сәпиев жәйлі кім көп біледі» атты «жекпе-жек» өтіп, оның жеңімпазы атанған 10 жасар Темірханға, Олимпиада чемпионымен сұхбаттасу бақыты бұйырды.

Жаңа ашылған «ЕЛШІМЕН КЕЗДЕСУ» рубрикасында қазақстандық балалар дипкорпус өкілдерімен қауышады. Бірінші кездесу АҚШ елшілігінде өтті. Әңгімені ағылшын тілінде 10 сынып оқушысы Серікжанова Арай жүргізді.

БІЗДІҢ ЖҰЛДЫЗШАЛАР

Бүгінгі бүлдіршін - ертеңгі болашақтың иесі. Әр баланың асқақ арманы, алға қойған мақсаты бар. Біздің бүгінгі әңгіміміз кішкентай талантты оқушы Мәди Нигматулин туралы болмақ.

ЗИЯТ-ҚОНАҚ БӨЛМЕСІ

Бұл бөлімде дарынды балаларға арналған «Дарын» мектептері жайлы оқушылар өздері айтып береді. «i-Bala» сіздерді республикалық және астаналық «Дарын» мектептерімен таныстырады.

ТҰЛҒА. СӘТТІЛІК ҚҰПИЯСЫ.

«NextBio» ғылыми-зерттеу үйірмесінің жетекшісі Қуат Момыналиев «Айгөлек» телебайқауының жүргізушісі Еркеш Хасен.

МҰҒАЛІМДЕР БӨЛМЕСІ

Бұл бөлімде жас жеткіншектерді оқытып жүрген педагогтардың

бірқатары Еркінбек Есімов, Николай Сарин, Марат Мырзахметов және Халима Закировалармен танысамыз.

«СУРЕТТЕ БЕЙНЕЛЕНГЕН ШЫНДЫҚ» ЖОБАСЫ

Маймылмен сөйлесу немесе жұлдызды аспанға жақындау кез келген адамға қолжетімді, тек осыны көз алдына елестетіп, кейін суретін салса жеткілікті. Баланың жұмбақ тілек әлемінде осы суреттерге жан бітіп, ал кейін ол біздің жобада нақты шындыққа айналады.

«ОҚИҒАЛАР КҮНТІЗБЕСІНДЕ»

біздің балалар ең маңызды кәсіби мерекелерді белгіледі. Осы атаулы күндерді ересектер есіне тағы бір сала кетейік!

ШЕБЕРЛІК САБАҒЫ

«ПАПИН-МАМИН» СУРЕТЖОБАСЫ

«МЕНИҢ ОТБАСЫМ» БАЙҚАУЫ

МИ ҚАТПАРЫНА ЖОЛ БАҒДАР Байқау нәтижелері

НЕЛІКТЕН НӘТИЖЕЛІ АДАМДАР ТЫМ ЕРТЕ ТҰРАДЫ?



ӘСИМА БИМЕНДИНА

Астана қаласы Білім басқармасының бастығы

ЖУРНАЛДЫҢ ЕКІНШІ САНЫ МҰҒАЛІМДЕР КҮНІ МЕРЕ-
КЕСІНЕ ОРАЙЛАСТЫРЫЛҒАН. ОСЫҒАН ОРАЙ АСТАНАМЫ-
ЗДЫҢ БАС ПЕДАГОГЫ ӘСИЯ БИМЕНДИНА МЕН ҚР БІЛІМ
ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІНІҢ ӨКІЛДЕРІ ЖАҢЫЛ
ЖОНТАЕВА МЕН ЛАЗЗАТ ҚҰСАЙЫНОВА КӘСІБИ МЕРЕКЕ-
МЕН ЕЛ ПЕДАГОГТАРЫН ҚҰТТЫҚТАДЫ

Құрметті білім беру ұйымдарының қызметкерлері!

Астана қаласының Білім басқармасы атынан Сіздерді төл ме-
рекеміз Мұғалімдер күнімен шын жүректен құттықтаймын!

Ұстаз-ұлағатты есім. Шәкірттерін білім нәрімен сусында-
тып, тәлім-тәрбие беру, жақсы қасиеттерді бойына дарытып,
адамгершілік рухта бағыт-бағдар беруде ұстаздың еңбегі зор.
Сондықтан да ол әрдайым қасиетті тұлға ретінде ерекшелен-
еді. Ендеше өз ісіне берілген, жаңалықты жатсынбай қабыл-
дайтын, шәкіртінің жанына нұр құйып, өмірде өзі де бақытты
болып, өзгелерді де бақытқа жеткізсем деп жүретін ұстаздар-
дың жөні де, жолы да бөлек.

Білім мен таным көкжиегіне көз тіккен елдің ертеңі кемел
болатынын ойлаған алғыр ойлы азамат, тұғырлы тұлға ретінде
шығармашылық шыңын бағындыра беріңіздер, саналы ғұмыр-
дан түйген салмақты ойларыңыз халық жүрегінен жол таба бер-
сін демекпін.

Сіздерге зор денсаулық, көтеріңкі көңіл-күй, шыңырақта-
рыңызға шаттық тілеймін!

*Басқарма басшысы
Ә.Бимендина*





Заместитель председателя Комитета науки Министерства образования и науки Республики Казахстан, кандидат юридических наук, магистр политологии

ЛАЗЗАТ КУСАИНОВА

Дорогие учителя! Поздравляю Вас с профессиональным праздником – **Днем Учителя!**

Искренне, от всей души благодарю вас за ваш добрый труд, бесценное время, которое вы проводите вместе с нашими детьми, за терпение, понимание и чуткость! За то, что вы даете нашим детям самое главное в жизни – знания! За неоценимый вклад в обучение и воспитание молодого поколения, новых членов общества! Своим нелегким трудом вы делаете наших детей умными людьми, готовыми вступить на жизненный путь.

Ваш труд, ваши дела никогда не забудутся! Желаю вам крепкого здоровья, счастья, умных, способных учеников, успехов и благополучия! С праздником, дорогие коллеги!

Радует то, что в нашей молодой столице наряду с современными офисами и жилыми комплексами специально для наших детей построено уникальное здание Дворца школьников.

Благодаря открытию Дворца школьников, как организации по развитию дополнительного образования детей и юношества, у маленьких астанинцев и их родителей появилась реальная возможность испытать свои природные таланты в хореографии, вокале, театральном мастерстве и других направлениях искусства и творчества. Этому помогает и внимательное отношение педагогов и тренеров, работающих во Дворце школьников.

Уникальность Дворца школьников заключается в том, что впервые в нашей стране по поручению Президента Республики Н.А.Назарбаева создан Национальный интерактивный парк науки для детей. Во всем мире такие парки науки работают с целью привлечения внимания детей и молодежи к науке и формированию у них научного мышления. Интерактивный парк создавался Комитетом науки Министерства образования и науки РК совместно с акимом г.Астаны, с привлечением известной российской компании ООО «АЗПИ Электроникс» и старейшей немецкой компании «Kurt Hüttinger». Сегодня дети разных возрастов могут своими руками проделать эксперименты, увидеть, как работают законы физики и гравитации на установленных экспонатах, испытать силу притяжения (гравитационный колодец, гироскоп в чемодане, лента Мёбиуса, Теорема Пифагора, доска Гальтона и т.д.).

На примере своих детей я могу сказать, что инновационная и образовательная деятельность Дворца школьников развивает их способности, благотворно влияет на личный и социальный рост.

Дорогие ребята, только к стремящейся к творческому развитию личности приходит удача и внутренняя гармония. Желаю вам здоровья и терпения на пути творчества и науки!



Директор департамента дошкольного и среднего образования Министерства образования и науки Республики Казахстан

ЖАНЫЛ ЖОНТАЕВА

Дорогие ребята,
читатели журнала **i-BABA**

Казахстан – одна из немногих стран, где обеспечивается бюджетное финансирование организаций дополнительного образования детей в сфере образования, культуры, спорта.

В Госпрограмме развития образования до 2020 года предусмотрен охват более 1 миллиона детей республики дополнительным образованием.

Талантливые юные граждане республики – это основной стратегический потенциал общества и фактор процветания государства. Это национальное богатство, которое наше государство бережет и приумножает.

Дополнительное образование создает условия для полноценного развития юных граждан нашей республики.

Созданный в Астане Дворец школьников для тысяч юных астанинцев – любимое место отдыха и увлеченных занятий. Это 9 тысяч талантливых детей, занимающихся в 500 группах, 140 кружках, клубах, секциях и студиях. Уютные кабинеты оснащены высокотехничным, профессиональным оборудованием, которое не уступает современным стандартам заведений подобного класса.

Занятия с детьми проводят 146 педагогов дополнительного образования – талантливых и высокопрофессиональных.

Жизнь Дворца – это целая россыпь концертов, встреч, соревнований, фестивалей и выставок для наших школьников.

Не перечислить всех заслуг ребят – юных танцоров, экологов, музыкантов, прикладников, техников из организаций дополнительного образования нашей республики.

Студия или клуб, хореографический коллектив или театральная мастерская, оркестр или

ИЗО-кружок – это начало новой увлекательной жизни, где много друзей, интересных занятий, талантливых педагогов, праздников и открытий.

В настоящее время в организациях дополнительного образования для детей реализуются десятки целевых программ-проектов, сотни авторских, экспериментальных, модифицированных образовательных и досуговых программ.

Популярность традиционных и востребованность новых направлений работы организаций дополнительного образования показывают сохранение высокого потенциала образовательных учреждений, направленного на воспитание детей и подростков и развитие системы дополнительного образования.

Хочу поблагодарить всех педагогов дополнительного образования, которые отдают душу, сердце, энергию своим воспитанникам! Желаю всем успехов и новых побед!



i-BALA может отображать все видеоматериалы, которые в него можно загрузить. Есть функция аудио-оповещения, а это значит, что он может выдавать аудио-информацию.

Мобильный, прочный, и самое главное – удобный в использовании



Все комплектующие и составляющие: корпус, платы, механизмы закупались в таких странах, как США, Япония, Южная Корея.



R2-D2

Тип дроида	Астромеханический дROID
Производство	Industrial Automaton
Пол	Запрограммированная мужская личность
Высота	96 см
Цвет	Синий и белый
Родная планета	Набу
Хозяин (владелец)	Энакин Скайуокер, Люк Скайуокер
Принадлежность	Галактическая республика, Повстанческий альянс, Новая республика

Робот i-BALA был создан по образу и подобию всеми известного астромеханического дроида R2-D2 из культового сериала Джорджа Лукаса «Звездные войны». Давайте познакомимся с любимчиком этого ультрамодного во все времена фэнтези-фильма.

Благодаря тому, что есть коммуникационный блок, выход в Интернет и проекционные возможности, может устраивать мобильные теле-конференции.

Основная функция презентации – проектная функция. В робота встроен мобильный проектор. Он может делать презентации с любых мест и на любой поверхности.

Полную сборку, тестирование, комплектацию сделали в Казахстане, во Дворце школьников

Программируется по командам, проигрывает все виды аудио- и видео-материалов. Есть также функция коммутатора, он может принимать телефонные звонки.

Астромеханические Дроиды (дройды-механики) – маленькие дroidы, раскрашенные в различные цвета, использующиеся для обслуживания тяжелой техники, космических кораблей, а также управления компьютерными системами. Обычно оснащены различного рода инструментами и датчиками.

Только дroid R2-D2 оснащен также ракетными двигателями, разъемом для хранения карт памяти, голографическим проигрывателем, маленькой дисковой пилой, электрошокером и маленькой магнитной присоской.

Астродroidы помогают при пилотировании истребителей, а на кораблях и базах противника являются просто незаменимыми благодаря возможности внедряться в компьютерные системы управления.

R2-D2 (P2-D2, иначе Artwo-Deetwo, Ар-Два-Ди-Два или Эр-два-дэ-два, коротко – R2, Artwo, Ар-два или Эр-два) – астромеханический дroid и коллега C-3PO в вымышленной вселенной «Звёздных войн», созданный незадолго до 32 до я. б. R2-D2 был сыгран Кенни Бейкером во всех шести фильмах «Звездных войн», а также во многих эпизодах использовалась механическая или смоделированная на компьютере модель.

R2 имеет бочкообразную форму с вращающимся куполом, исполняющим роль его головы и включающим единственный глаз. Он имеет три подпорки, которые позволяют ему ходить, и на каждой имеется колесо. В отличие от его приятеля, протокольного дroidа C-3PO, R2-D2 не разговаривает, а общается через последовательности писков, свистков и трелей, которые 3PO может переводить. Похоже на то, что его хозяева также понимают, что он хочет сказать. Будучи подключенным к истребителю, R2-D2 может общаться с пилотом, печатая свои реплики на мониторе.



ПРОФАЙЛ***

Двукратный чемпион мира (2005, 2007). Двукратный чемпион Азии (2007, 2009). Серебряный призёр Чемпионата мира 2011 года, бронзовый призёр Чемпионата мира 2009 года. Победитель Азиатских игр (2010). Обладатель медалей и призов ряда крупных турниров. В данное время самый титулованный боксер Казахстана

БОКСЕРЫ ДОЛЖНЫ УЧИТЬСЯ НА "ОТЛИЧНО"!

На этот раз искать мечту нам не пришлось, она уже давно жила во Дворце школьников. Речь о мечте быть спортсменом; о мальчиках, которые посещают секцию боксера, чтобы в будущем стать такими же лучшими в своем деле, как Серик Сапиев. А чтобы мечтать было интересно, редакция журнала «i-BALA» решила провести конкурс среди детей «Кто лучше и больше знает о Серике Сапиеве?». И в этом честном «поединке» победу одержал 10-летний Темирхан Тезек.

— **Сколько лет Вам было, когда Вы стали заниматься боксом?**

— Мне было 10 или 11 лет. А тебе сейчас самому сколько?

— **Мне практически 11.**

— Ты во сколько пошел?

— **Ровно год назад я начал заниматься в секции.**

— Самый нормальный возраст 10-12 лет. Я всегда чувствовал отцовское наставление, что когда-то мы с братом обязательно пойдем на бокс. И когда мне исполнилось 11, мы все-таки собрались на бокс. Я был в твоём возрасте, но кроме бокса я занимался и другими видами спорта: баскетболом, шашками, шахматами.

— **Почему вы решили выбрать именно бокс?**

— У нас семья спортивная. Младшие братья отца, мои дяди – спортсмены. Один – мастер спорта СССР по вольной борьбе, второй – мастер спорта международного класса по боксу, известный в прошлом боксер Бахтай Сапиев. Отец все-таки хотел, чтобы мы занимались. И хотя у меня лично в 11 лет особого желания становиться боксером не было, я начал заниматься. А понимание пришло чуть позже - в 16 лет. В 17 я уже выиграл Чемпионат Казахстана и уже осознал, что боксом я смогу чего-то добиться в жизни.

— **Кто Ваш кумир? Чья так-**

тика боксеров Вам нравится больше всего?

— У меня нет кумиров. Что касается тактики, то я смотрю на разных боксеров, беру от них только самое лучшее. Чтобы я кому-то подражал, такого нет. Мне собственная тактика нравится.

— **Свою первую медаль помните?**

— На своем первом турнире – Чемпионате области я проиграл в первом же бою. А потом был Чемпионат города Абай в 1996-м или 1997-м году, где я выиграл. И хотя я не получил там медаль, можно считать, что это был мой первый успех.

— **Скажите, какой девиз у Вас по жизни?**

— Не придерживаюсь какого-то конкретного девиза. Считаю, что надо жить правильно, чтобы по законам, по каким-то понятиям, нигде ничего плохого не делать, ходить ровно, избегать таких ситуаций, когда с тобой хотят подраться. Если видишь, что деваться некуда, тогда себя надо защитить. Но если есть возможность уйти от этого, то лучше всегда избежать конфликта.

— **А какая была у Вас мечта?**

— Мечта... Может быть она и была в детстве. Сейчас точно не вспомню, какая именно. Может, как все, хотел быть космонавтом. Или работать шахтером, как мой

отец. Не помню.

— **Хорошо. А как считаете, что в боксе главное?**

— В боксе главное – тренироваться. Потом думать головой, думать, как выиграть. Главным для спортсмена должны быть тренировки, чтобы победить соперника. А для этого надо трудиться, трудиться, и тогда будет результат.

— **Я давно ваш поклонник, смотрел все бои, мне нравится ваша тактика. Поделитесь секретом: как стать таким же отличным техничным боксером, как Вы. Как научиться вашей тактике ведения боя?**

— Наверное, у меня в природе заложено это. Есть немного таланта. Но в общем и целом это заслуга тренера, за что я безмерно благодарен своему личному тренеру Александру Стрельникову, который мне как отец родной. Мой наставник научил меня закалять волю, преодолевать трудности и всегда видеть свет в конце туннеля.

— **В одном из своих интервью Вы сказали, что если бы могли выбирать, то из известных профи-файтеров встретились бы на ринге с Мигелем Котто или Флойдом Мэйвезером. Вы даже хотели после Чемпионата мира в Чикаго вызвать Флойда на бой! А сейчас, спустя шесть лет, если бы представилась**



такая возможность, то с кем бы Вы сразились?

— Я бокс завершил. Но я тебе так отвечу: это не принципиально, с кем конкретно боксировать. Когда я стал двукратным чемпионом мира, я хотел Флойда вызвать на бой, это верно. Из-за своего воспитания я не мог этого делать, поскромничал. Но если бы я оставался в боксе, мне было бы все равно, с кем выходить, я был бы готов к любому сопернику. Здесь важна подготовка.

— **Посол доброй воли, чемпион ЮНЕСКО по спорту, обладатель Кубка Баркера, Олимпийский чемпион, а теперь еще и стипендиат программы «Болашақ». Поздравляю Вас с этой учебной победой во имя знаний и хочу спросить, а что такое спортивный менеджмент?**

— Спортивные менеджеры успешно работают в государственных органах управления спортом, занимаются планированием, организацией и управлени-

ем соревнований: Чемпионатов района, города, области, республики, мира и Европы, Олимпийских Игр. Эти люди создают и управляют собственными спортивными бизнес-проектами, коммерческими турнирами, спортивными фестивалями, массовыми соревнованиями. Они представляют интересы спортсмена в качестве агента или представителя для подготовки и подписания профессиональных и рекламных контрактов. Если коротко и по-взрослому, то это так объясняется.

— **Просто интересно, в 2012-м году Вы были в Лондоне гостем и вернулись победителем, а теперь поедете туда же, но уже как студент получать знания. А как эти знания Вы примените потом здесь, в Казахстане? И связано ли это как-то с боксом?**

— Я ездил в Лондон и раньше - на сборы, соревнования. Сейчас по международной про-

грамме поступил учиться, где буду полгода учить английский, а потом остальные четыре месяца стажироваться. За рубежом ведь совсем по-другому: психология другая, там по-другому мыслят. Я буду перенимать их опыт, а потом сравнивать с нашим.

— **Вы решили не продолжать профессиональную карьеру боксера, не стали тренировать, Вы выбрали другой путь, при этом оставаясь в спорте. Это поступок и хороший пример. Спасибо Вам за интервью. Я рад нашему знакомству.**

- А я в свою очередь желаю тебе оставаться отличником учебы. Тренеры дневник проверяют, следят за тем, чтобы будущие боксеры хорошо учились. Поэтому тренируйся так, чтобы бокс не мешал учебе. Тренируйся хорошо, головой думай. Тренер плохое не пожелает, слушай его. Успехов тебе, Темирхан!



Астанадағы «Шабит» Қазақ Ұлттық өнер университетінің «Кино және ТВ» кафедрасының профессоры, «Отырардың күйреуі», «Көшпенділер», «Қайрат», «Абай» тәрізді отызға жуық көркем және деркеті фильмдердің қоюшы операторы **ӘУБӘКІР СҮЛЕЕВ** Оқушылар сарайының медиаорталығында шеберлік сағатын өткізді.



Қыркүйек айының 19 жұлдызы күні оқушылар сарайында сәті түскен сұхбат өтті. Үйірмеміздің басты қонағы – көңілдің төрінен орын ала білген фильмдердің операторы Әубәкір Сүлеев. Әубәкір ағаның өмірлік тәжірибесі мен басынан өткен оқиғаларын тыңдай отырып ерекше сезімге бөлендім. Бұған дейін үш-төрт мамандықтың басын ұстап, әрқайсысының шебері болу бір адамның қолынан келуі мүмкін деп ойламаппын. Әр мамандықтың өз қиындықтары бар емес пе?! Әубәкір аға өз жолын суретші болудан бастаған екен. Әрбір түсірген фильмдерінің өз тарихы бар.

Сол оқиғалармен де сыр бөлісті.

Қазір де біршама шәкірт тәрбиелеуде. Соңында сол шәкірттерінің жасап жатқан жұмыстарымен де таныстырып, сурет өнерінің құпияларымен бөлісті. Маған сұхбат өте ұнады, сөзбен жеткізу мүмкін емес. Әубәкір аға секілді сегіз қырлы, бір сырлы, өз мамандығының бесаспап шебері атанған, тәжірибесі мол, еңбегінің жемісін көріп отырған осындай ағаларымызбен кездесулер көбейе бергей!

Дина Ораз
«Жас тілші» үйірмесінің оқушысы

Оқушылар сарайына белгілі кино-оператор Әубәкір Қалиұлы Сүлеев қонаққа келіп, шеберлік сағатын өткізді. Сабақ өте қызықты өтті. Біз кинооператор Әубәкір Қалиұлының өте еңбекқор, өз ісін шын сүйетін маман екеніне көзіміз жетті. Өте қарапайым мінезді білгір маманнан біздің үйренеріміз өте көп десем қателеспеспін. Әубәкір аға өзінің шәкірттері түсірген ғажап суреттерді әкеліп бізге көрсетті. Көбінесе елене бермейтін көріністерді өз ісінің шебері түсірсе мүлдем өзгеріп шығатыны мені қатты таңдандырды. Кинооператор ағамыз өзі түсірген фильмдер жөнінде, оның қызығы мен қиыншылықтары жөнінде де сөз етті. Тіпті менің операторлыққа да құштарым ауып кеткені рас. Десекте, мен өзімнің мамандығымды таңдап қойдым ол - журналистика. Мен өз арманымға қол жеткіземін деп ойлаймын.

Сейтмұрат Аида, №52 мектеп-гимназиясының 8 «Г» сынып оқушысы



ИННОВАЦИИ И ТВОРЧЕСТВО ПРАВЯТ ВРЕМЕНЕМ

В новой рубрике «Час Посла» у казахстанских ребят появилась возможность пообщаться с представителями дипкорпусов в нашей стране. Первая встреча прошла в Посольстве США. Соединенные Штаты Америки в качестве объекта внимания были выбраны не случайно. Именно США по количеству высших учебных заведений, а следовательно, и числу студентов, получающих в них образование, занимает первое место в мире. Высшее образование здесь получает более 15 млн. человек, 500 тысяч из которых - иностранцы. О том, какого получить в целом образование в Штатах, в беседе нашему корреспонденту Арай Серикжановой рассказал заместитель Посла США в Казахстане Майкл С.Клечески.

Нам известно, что США – это страна, где можно получить высококлассное высшее образование. Какие особенности образования в высших учебных заведениях США?

- Очень интересный вопрос, так как многие люди сейчас колеблются в выборе вариантов учебы за границей или в своей стране. Но учитывая то, что я сам родился и учился в Соединенных Штатах, могу рассказать об уникальных моментах учебы в Америке. Я думаю, что один из основных аспектов – это многообразие учебных заведений. У нас, в Штатах, погружаешься в особую атмосферу. Во время учебы у каждого есть возможность встретить большое количество людей из разных стран, что расширит границы общения каждого студента. К тому же нельзя не отметить методы обучения, в данном случае за основу берется творческий подход со стороны всех преподавателей к отдельному ребенку. Хотелось бы указать на очень популярный момент – инновационные методы. Именно инновации и творчество сегодня правят временем. Это делает нашу систему обучения успешной. По-моему мнению, США – отличное место для обучения.

Если вкратце, то американцы поступают в школу с шести лет, хотя многие учатся в яслях и детских садах уже начиная с трех лет. Начальное образование в США заканчивается в 12-13 лет, затем они переходят в средние школы различных типов. В них учатся до 18 лет. Именно поэтому



поступить в американский вуз сразу после нашей средней школы, как правило, сложно, но возможно - нужно минимум год отучиться в вузе или на специальной подготовительной программе Foundation.

Индекс образования за 2012 год составил 5 место в списке стран мира. Какие программы вы используете для повышения индекса?

С политической точки зрения, образование является важным объектом в настоящее время. Я склоняюсь к мнению, что система образования США достаточно хорошо развита. Доказательством этому служит наша позиция в мировом Индексе Образования. Но нет предела совершенству, поэтому мы будем улучшать свой показатель из года в год. По этой причине наш президент, господин Обама, часто обращается с Посланием к народу, где отмечает значимость



и ценность образования для нынешнего поколения. В своей последней речи он уделил большое внимание детям от 3-4 лет, которые, по его мнению, уже должны обучаться в дошкольных учреждениях. Это улучшит их уровень образованности при поступлении в высшие учебные заведения.

Цены на обучение в университетах различные, но при этом много стипендиальных программ, грантов. Расскажите об этом.

Правительство США выделяет большое количество грантов для иностранных студентов на обучение. Нужно заметить, что 80% из всех колледжей нашей страны стараются дать гранты. Поэтому в Казахстане специально для тех, кто хотел бы учиться в США, существует шесть центров по бесплатной консультации. Здесь могут рассказать о программах и грантах,

возможных для получения и обучения в Америке. В таком случае каждый может получить нужную информацию по образованию в Штатах. Я думаю, что поступление в колледж Америки - это огромная привилегия перед сверстниками, так как США является одной из актуальных стран для получения высококачественного высшего образования. И, конечно же, такой багаж знаний не может быть бесплатным.

Ни одна другая страна не может похвастать таким количеством и разнообразием учебных заведений, какое имеется в США. И если цифры могут служить доказательством, то американским колледжам и университетам завидует весь мир. В США находится 156 университетов, 1953 колледжа с четырехгодичными программами обучения, 1378 двухгодичных колледжей и институтов.



СЧИТАЕТСЯ, ЧТО ОБУЧЕНИЕ В США - НАИЛУЧШИЙ ВАРИАНТ ДЛЯ МАГИСТРАТУРЫ И ДОКТОРАНТУРЫ. УРОВЕНЬ МНОГИХ АМЕРИКАНСКИХ УНИВЕРСИТЕТОВ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ УЧАСТИЕМ В ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТАХ, ИМЕЮЩИХ МЕЖДУНАРОДНОЕ ЗНАЧЕНИЕ, ОТЛИЧНОЙ ЛАБОРАТОРНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗОЙ, НАЛИЧИЕМ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ С МИРОВЫМ ИМЕНЕМ. В ОДНОМ UNIVERSITY OF CALIFORNIA AT BERKLEY ПРЕПОДАЮТ 18(!) ЛАУРЕАТОВ НОБЕЛЕВСКОЙ ПРЕМИИ. ВСЕ УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ США НОСЯТ НАЗВАНИЯ УНИВЕРСИТЕТОВ, ИНСТИТУТОВ ИЛИ КОЛЛЕДЖЕЙ.

WE KNOW THAT AMERICA - IS THE COUNTRY WHERE YOU MAY RECEIVE HIGH QUALIFIED EDUCATION. WHAT IS SPECIAL ABOUT STUDYING IN HIGHER EDUCATION INSTITUTION IN AMERICA?

I think it's a really good question, because people decide where to study here or abroad. But from everything I have observed and heard, I think that I can say some unique things about studying in America. One of them I think is the diversity of education and the diversity of the students. I think every country is diverse, but I think when you in the United States you really feel it. You meet people from all over the world and that's part of it, and another part of it are approaches. And what that means: education is in a very creative way. In the US we have all kind of different approaches. In my opinion, it's a cool place to study. And also I want to mention very popular thing all over the world - innovative approach. I think that innovations go back to the divorces, because at least if you're asking American why we are successful to the extend we are. Part of the reason for it is that we always throwing around kind of ideas coming from all different directions, sometimes it causes «total disorder», but I think in the finally analysis it leads to new ideas all the time, new approaches and sometimes to fail.

YOU ARE STAYING AT THE 5TH PLACE IN THE WORLD'S EDUCATION INDEX. WHAT PROGRAMS DO YOU USE TO HAVE GOOD PLACE IN THIS TABLE?

Education is being really important subject from the political point view. I think that educational system is very good; as well being in the 5th place is a good result too. But nevertheless it is a sense that we have to be proving it. And so the Obama administration and of course previous one too has spent a lot of time at the attending people on education's popularity and relevance. I think that in Kazakhstan you have the same speeches to the nation, they are equivalent. In the last speech, Obama has regarded a lot of consideration on youngest kids, aged from 1-3 years. He assured that they don't have strictly education, it means upbringing and training, I think that they call them «public nursery». So one of his goals, that he said out is creating a system in which every American child under the age 3 and 4 will have very good preschool education.

WHAT ARE THE PRICES ON UNIVERSITIES?

America's government gives a lot of scholarships for international students. 80% of colleges try to provide scholarships. That's why we have education Centers advising students in Kazakhstan and all of them giving the whole information about possible scholarships, programs. In that case everyone can have free and accurate information about how to enter the US colleges and universities. I think its one of the benefits, when students apply for US colleges, because US still land of opportunities for everyone who wants to get a higher education. In order to provide good education cannot be cheap. Generally, America's universities are very beautiful, there are a lot of facilities and of course it cost money.

На фото слева на право: пресс-атташе Дэвид Гэмбл, шеф-редактор журнала «i-Vala» Жулдыз Сейсенбекова, старший помощник по СМИ Марианна Курнососова, ученица 10 класса гимназии №5 Арый Серикжанова, заместитель Посла США в Казахстане Майкл С.Клечески, главный редактор журнала «i-Vala» Айнагуль Хаирбайкызы, помощник по СМИ Сауле Дайрабаева, специалист по образованию Майра Тунгатарова.





Галия Гайдарова
ученица кружка «Юный журналист»

1875-1921

Ғұмар Қараш

– философ, поэт.

Свою литературную деятельность начал в 1915 году. Караш по праву считается одним из реформаторов, блестяще экспериментировавших с сочетанием традиционной казахской поэзии и арабского стиха. Он внес свою лепту в ускорение этой формы в казахском стихосложении. Был первым, кто написал жырау о батырах казахской земли. При жизни поэта вышли 3 исследовательских книги «Ойға келген пікірлерім», «Өрнек», «Бәдел қажы». Стоит отметить его поэтические сборники – «Қарлығаш» (Ласточка), «Бала тұлпар» (Скакунок), «Тұрымтай».

Редактор первого в Казахстане педагогического журнала «Мұғалімге». Просветительские взгляды изложил в труде «Педагогика».

Ғұмар Қараш под псевдонимом Габдолла Муштак опубликовал ряд статей в газете «Қазақ» и журнале «Айқап», а также «Ғұмар Қараш баласы», «Ғұмар Қарашұлы», «Ахунд Ғұмар Қарашұлы», «Ғұмар әл-Қараш», «Бөкей елінің баласы», «Ғұмар Қараш», «Ғ.Қ», «Ғ.Мұштақ», «Ғабдолла Мұштақ», «Оразақай», «Қазақәев», «Ғұмар Қарашев».

Ғұмар Қараш всегда призывал народ к получению образования и издавал просветительский проект – научный журнал «Учитель». Журнал открывает народу взгляд на новый высокоразвитый мир.

В честь поэта названа улица в городе Астане.



Азыбай Батыра

8
3
811
812
813
712
P
911

Ғұмар Қараш

Қ. Ғұмарұлы



САЯСАТКЕР БОЛУ АРМАНЫМ!

ПРОФАЙЛ***

Бүгінгі бүлдіршін - ертеңгі болашақтың иесі. Әр баланың асқақ арманы, алға қойған мақсаты бар. Біздің бүгінгі әңгімеміз кішкентай талантты оқушы Мәди Нигматулин туралы болмақ. «Хелли Бери» мектебінің 6-сыныбында оқитын Мәди келешекте саясаткер болсам деп армандайды. Болашақ саясаткер бүгінде дайындық үстінде...

Саясаткер болу үшін - көп оқу керек...

Болашақта жақсы маман иесі болу үшін, білімді, ақылды, зерек оқушы болуың керек. Мен сабақты жақсы оқимын. Өскенде саясаткер болсам деп армандаймын. Әрине, саясаткер болу оңай емес. Ол үшін жақсы оқуың керек. Бірнеше тіл меңгеріп, әдемі сөйлеуді үйренуің қажет. Сонымен қатар елдегі, шетелдегі жаңалықтармен танысып, газет-журналды үзбей үнемі оқып отырғаның жөн.

Мен не себепті саясаткер болғым келеді? Себебі ержеткенде өз халқыма, өз еліме еңбек еткім келеді. Отанға қызмет етуді перзенттік борышым деп санаймын. Ал «Патриот» деген сөзді мен туған жеріңді аялау, құрметтеу деп түсінемін. Сондықтан елге еңбек ету үшін әрбір бала үлгілі, білімді болғаны дұрыс.

Білімді болсаң, биікке шығасың...

Мен қазақ, орыс және ағылшын тілдерін білемін. Сонымен қатар математика пәнін жақсы көремін. Ал сабақтан тыс уақытта қазақ және әлем классиктерінің шығармаларын оқимын. Күн сайын теледидардан еліміздегі және әлемдегі жаңалықтарды қалт жібермей қараймын. Бұлардың барлығы маған танымал саясаткер болу үшін қажет. Жалпы, білімді болсаң ғана, бар арманың орындалып, биікке шығасың. Бұл сөзді бізге үйде ата-анам үнемі айтып отырады.

Жалпы, менде бірнеше арман-тілек бар. Біріншіден, халқымыздың денсаулығы мықты болса екен деймін. «Бірінші байлық денсаулық» деген сөз де бар. Мұнан соң білімді балалар көбейсе екен деймін. Өйткені білімді балалардың қатары көбейсе, әлем елдері бізге қызыға қарайды.

Спорт - денсаулыққа пайдалы

Әр адам спортпен шұғылдану керек. Күнделікті жаттығу жасау, жүгіру, спорттың белгілі бір түрімен айналысу адам денсаулығына пайдалы. Мен суда жүзгенді жақсы көремін. Оқушылар сарайында жүзу үйірмесіне қатысамын. Сонымен қатар баскетбол ойнағанды жақсы көремін.

Бабамыздан қалған мұра

Қолым босаған кезде домбыра да тартамын. Әсіресе, күй тартқан ұнайды. Әзірге он күй тарта аламын. Келешекте көп күй тартуды үйренуге уәде етемін.

Біздің халқымызда әдемі әндер, керемет күйлер, тамаша билер бар. Соның ішінде ұлттық аспабымыз

домбыраның құдіреті тым бөлек. Бұл аспап ата-бабамыздан келе жатқан мұра болғандықтан, біздің асыл қазынамыз, байлығымыз болып саналады.

...біздің екінші анамыз

Алда ұстаздар мерекесі келе жатыр. Мен барлық мұғалімдерді жақсы көремін. Себебі мұғалім біздің екінші анамыз. Ұстаздарға амандық, табыс тілеймін.

Білімді балалар ордасы

Оқушылар сарайына келген сайын қуанамын. Себебі мұнда түрлі үйірмелер бар. Келген сайын білімді, ақылды балалармен танысып, жаңа достар табасың. Ал мұндағы мұғалімдер оқушыларға көп нәрсе үйретеді. Оқушылар сарайы - білімді балалардың ордасы!





ШОЛПАН АҚАШҚЫЗЫ ҚИРАБАЕВА

Республикалық "Дарын" орталығының директоры

«Дарынмен» мақтанамыз!

«Дарын» республикалық ғылыми-тәжірибелік орталығы қызметінің негізгі мақсаты – Қазақстан Республикасында дарынды балаларды анықтау, олардың интеллектуалдық потенциалын дамытуға және іске асыруға жағдай жасау.

«Дарын» орталығы жыл сайын жалпы білім беретін пәндер бойынша оқушылардың республикалық олимпиадаларын, ғылыми жобалар сайыстарын тұрақты өткізумен қатар олимпиадалық резерв мектептері мен маусымдық бейіндік мектептерді, «Жас ғылым» ғылыми-зерттеушілік мектебін, семинарлар, конференциялар, әлеуметтік инновациялық жобалар фестивальдерін жүйелі түрде ұйымдастыру арқылы қазақстандық білім алушылардың халықаралық деңгейде жетістікке жетуіне жағдай жасайды.

Қазіргі уақытта еліміздің жас дарындары қазақ елін әлемге танытып, ел мәртебесін асқақтатуда.



Әкежан Аманкелді

— «Қазақстан ұлы державада болуы үшін бізге күш-қуаты, қажыр-қайраты мол, ақылды да ойлы, дарынды жастар керек», — деп Елбасы Нұрсұлтан Назарбаев дарынды оқушының жан-жақты дамуына ықпал ететін орталықтардың ашылуына зор үлес қосты. «Дарын» республикалық ғылыми-практикалық орталығы осыған орай ашылған. Орталықтың ұйымдастырумен өткізіліп жатқан түрлі олимпиадалар, зияткерлік ойындар менің білімімнің кеңеюіне және қабілетімнің дамуына көп көмегін тигізді. Халықаралық жарыстарға қатысу мақсатында өз білімімді шыңдай отырып, елімнің, өз ұлтымның намысын биік көтеруге тырыстым және дәлелдедім деп ойлаймын.

Аян Жүмекенов.

— Қазақстан Республикасында туып- өскенім – мен үшін үлкен бір мақтаныш. Болашағыма қажет болатын, заманға сай, сапалы білімімді «Дарын» орталығында алғаным өзімді бақыттымын деп санаймын.

Санжар Оразбаев

— Еліміздің білім жүйесін жетілдіру — мемлекеттің басты басымдықтарының бірі. Тәуелсіз республикамыздың болашақазаматтарын тәрбиелеуде ой-санасы терең, көкірегі ояу, рухани жетілген ұстаздар қауымының атқаратын

рөлі зор. Осы орайда аянбай тер төгіп, талай-талай саналы, білікті, дарынды шәкірттерді ұясынан ұшырып, қияға аттандырып, атамекеніміздің көгінде шарлатқан Елбасымыздың дарынды жастарды қолдау жөніндегі саясатына, «Дарын» орталығына алғысым шексіз!

Мадияр Айтбаев

— Президентіміздің ел болашағы үшін жастарға қолдау көрсетіп, білімнің сан-саласын терең меңгеруге жағдай жасауы — біз үшін қуанарлық жайт. Ел болашағы — жастардың қолында. Сондықтан елімізді жоғары деңгейде дамыту үшін білімді де білікті мамандар қажет.

Нұржас Айдынов

— Түрлі пәндер бойынша зияткерлік сайыстарға қатысу мектеп оқушысының қабілетін ашады деп ойлаймын. Себебі конкурстарға қатысу барысында оқушы ойлау қабілетін дамыта отырып, оқуға қажетті мәліметтерді қосымша әдебиеттерден табуы үйренеді. Сонымен қатар мұндай конкурстар оқушының логикалық ойлау қабілетін дамытады, болашаққа дайындайды

Дана Әбдіғаниқызы

— «Дарын» республикалық ғылыми-практикалық орталығы ұйымдастырып келе жатқан жас дарындарға арналған «Қазақстан — жаңа әлемде» атты сурет конкурсына қатысып жүрмін. Бұл шара дарынды жастарды қолдау мақсатында ұйымдастырылған. Сол себепті біз «Дарын» орталығының ұжымына алғысымызды білдіреміз. Жас дарындардың болашағына зор ықпалын тигізетін конкурстар мен жарыстар біздерді жыл сайын шабыттандырып, шығармашылық жетістіктерге жетуімізге қанат бітіруде. Бұл біздің Президентіміздің жасап жатқан әкелік қамқорлығы деп білемін!



МАЙРА ЖАНОРАЗҚЫЗЫ КҰРМАНБАЕВА

"Астана дарыны" өңірлік ғылыми-практикалық орталығы директоры, п.ғ.к.

Астана қаласының білім беру мекемелерінде дарынды балаларды анықтау, қолдау және дамыту барысында біртұтас жүйе қалыптасқан. «Астана дарыны» оқушыларының халықаралық, республикалық олимпиадалар, ғылыми және интеллектуалдық жарыстарға қатысуы нәтижесінде 7 жыл қатарынан I орын иеленуі - осы жүйелі жұмыстың көрінісінің бірі.

Биылғы оқу жылында Астана қаласының білім беру мекемелерінен 182 оқушы АҚШ, Әзірбайжан, Бразилия, Голландия, Грузия, Ресей, Түркия, Швеция, Жапонияда өткізілген Халықаралық рейтингтік олимпиадалар мен ғылыми жарыстарға қатысып, жоғары білімдерін көрсетті.

Сұлтан Қарлығаш , №38 мектеп-лицейінің 11 «А» сынып оқушысы

Астана дарыны - елордамыздың оқушыларының зейінін өсіріп, жан-жақты болуға талпынтатын еліміздің ғылыми-практикалық орталықтарының үздігі. Инновациялық-педагогикалық технологиялардың арқасында оқушылар мен мұғалімдер арасындағы қарым-қатынас өркендеп, ел азаматтары тұлаға ретінде қалыптасып жатыр. Терең ғылыми өркендеу сатысынан жоғарылап келе жатқан ғылыми орталық еліміздің өркендеуіне де өз үлесін қосып қана қоймай, еліміздің Халықаралық даму жолына түсуіне де зор еңбек етуде. Оқушы ретінде Астана дарынына алғысым ұшан теңіз. Осындай даму бағдарламасын ұсынып отырған орталығы бар елдің туы көкте мәңгі желбірейтініне сенемін!

Ғалым Махмұд-Мұстафабек

11 сынып оқушысы, Райымбек батыр атындағы , №50 «Қазғарыш» мектеп-лицейі

Адамның жүрегіне білімнің лапылдаған отын жандыра білген «Астана дарыны» орталығына өте ризамын. Өз басыма жастайымнан білімге деген, ғылымның белгісіз сырларын ашуға деген құлшынысымды ұштай білді. Дарын ортылығының мамандары - өте білімді, бала жанын ұтқыр түсінетін асыл жандар. Әрқашан да бұл тұлғалар өзінің білгенімен бөлісіп, қиналған кезде көмек қолын созуға даяр тұрады.

Қазіргі заманда өз бойларына ізденімпаздық пен адамгершілік қасиеттерді ұштастырған бәсекеге қабілетті жас ұрпақты тәрбиелеуде, өз еліміздің болашағын жасауда Дарын орталығы қызметкерлерінің атқарып отырған қызметі ұшан теңіз.

Медетова Бүбүкүлісім, 6 сынып, 12 жас, 54 МЛ

Астана дарыны еліміздің ең негізгі білім ордаларының бірегейі. Астана дарыны жас ғалымдардың ғылыми еңбектеріне бағыт беретін, жол ашатын дарынды орталық.

Токтағазина Балжан, ученица 11 «А» класс, школа-гимназия №17 им.А.Курманова г.Астаны

Наша школа сотрудничает с РНПЦ «Астана дарыны» с 2005 года. За этот период мы были активными участниками олимпиад и конкурсов научных проектов. Это сотрудничество плодотворно для нас, учащихся, так как мы расширяем свой образовательный и познавательный кругозор.



Бір кездері ұмытыла бастаған өнердің бұр түрін бүгінде Оқушылар сарайындағы шебер

ЕРКІНБЕК ЕСІМОВ пен оның шәкірттері қайта жандандырып жүр

ПРОФАЙЛ

Суретшілер одағының мүшесі. 2000-ші жылы «Қазақстан футбол кубогы» символикасы сайысының жеңімпазы атанды. Қазақстан Республикасының футбол Федерациясы үшін арнайы эмблема әзірледі. 2009-шы жылы Астанада өткен «Мен өмір сүретін әлем» атты сайысында 2-орын жүлдегері атанды. Республикалық, халықаралық көрмелер мен симпозиумдардың тұрақты қатысушысы. Сондай-ақ мүсін және қыш өнері шеберлік сағаттарының ұйымдастырушысы. Ол үнемі шығармашылық ізденіс үстінде. «Балаларға өз шеберлігімді үйрету мен үшін үлкен бақыт» дейді ұстаз.



БІР УЫС САЗТОПЫРАҚ

Шеберлер қалашығындағы мүсінші Еркінбек ағайдың үйірмесіне балалар топ-тобымен кіріп, оқушылар қолымен сазтопырақтан жасалған дүниелерге қызыға қарап, бейне бір мұражайды аралап жүргендей болады. Шабыттанған оқушылар бәрін жасауға ұмтылады.

Мен алғаш мүсіншіні көргенімде қолдары ебедейсіз сияқты, саусақтары жуан көрінді. Ермексазбен, балшықсазбен жұмыс істей келе нағыз епті қолды көріп таң қалдым. Ойдан шыққан еңбектерін өзі жасап және балаларға үйретіп отыратын салмақты да, сабырлы мүсінші Еркінбек ағайды қатты ұнаттым. Балшықсазды бізге табиғат-ана береді, сондықтан ол тірі. Жасап отырған кейіпкермен әңгімелесе, сөйлесе отырып жұмыс істеу керек, тіпті бейне тірілгендей болады. Бір уыс сазтопырақты қыш жабдығына салып жасаған ыдысты кептіру, әрлеу, пеште күйдіру, көркем сурет салуды жәймен ұғындырып нұсқау береді. Мен Еркінбек ағаймен бірігіп, табиғат көріністерін, ауыл кеші көңілді деген тақырыпқа және Бәйтеректі, Алтын адамның мүсінін ермексазбен жасадым.

Ал, мен өзім жас тілші ретінде Еркінбек ағайға бір-екі сауал қойдым. Анасы 10 саусағынан өнері тамған кестеші, нағашы ағасында өнерден кенде қалмаған кісі екен. Ағайдың өнер жолы ана сүтінен дарыса керек. Ерте балалық шағында Талдықорған облысының Сарқанд қаласында Белов Александр Павлович атты ұстаздан тәжірибе алады. Есейген кезінде Т. Жүргенев атындағы институттың декоративті қолданбалы өнер факультетінің керамика бөлімін бітіреді. Бүгінгі күнде Астана қаласындағы бірегей оқушылар сарайындағы керамикалық мүсін студиясында еңбек етеді. «Бес жастағы баладан бастап ересек балаларға дейін студияға келгенде шабытым оянып ерекше ықыласқа бөленемін» - дейді ұстаз. Балалардың ішкі дүниесін мүсіндеу өнері арқылы сыртқа шығара білген ұстазым Еркінбек ағайға менің алғысым шексіз.



*Жас тілші: Байкенов Мирас
Астана қаласы, №63 мектеп,
6 «А» сынып оқушысы*



Волейбольная команда Дворца школьников, тренировки, соревнования, сборы - все находится в надежных руках **НИКОЛАЯ САРИНА**, тренера высшей категории Республики Казахстан

ПРОФАЙЛ

Тренер - международник, неоднократный чемпион Республики Казахстан среди молодежи по волейболу, первый чемпион Студенческих молодежных игр по волейболу, двукратный обладатель Кубка Республики Казахстан по волейболу



ВОЛЕЙБОЛ ВОСПИТЫВАЕТ ЧЕЛОВЕКА

На протяжении уже 17 лет Николай Зекенович работает и трудится, развивая один из популярнейших видов спорта – волейбол, а с января 2009 года воспитывает юных спортсменок Дворца Школьников. В самом начале своей спортивной деятельности его команда уже заняла II место в Чемпионате молодежных игр Республики, где тренеру был присвоен статус кандидата в мастера спорта. В этом же году был выигран Кубок среди команд Казахстана.

Николай Зекенович обучался в городе Москве, там же за свои заслуги перед отечественным спортом он удостоился звания «Отличник народного просвещения России».

«Удачно выступить в Высшей Лиге чемпионов Республики Казахстана 2013-2014 года» - вот основная цель команды на данный момент, добиться которой можно упорными стараниями и усилиями под чутким руководством Николая Зекеновича.

Волейбол всегда был для него одним из важнейших видов спорта. Он отдает себя всего волейболу. Кроме того тренер занимался баскетболом, совмещая с серьезным увлечением лыжным спортом. Сейчас же все его силы направлены на обучение волейболисток игре и дисциплине. Задача преподавателя привить своим волейболисткам любовь к спорту, воспитать целеустремленность и стремление для улучшения их спортивного потенциала. В таком виде спорта как волейбол на первом месте стоит умение играть в команде, сила воли и сосредоточенность. Этому и учатся девушки в волейбольной секции под руководством тренера международного класса.

Плюсов занятия спортом, а именно волейболом, очень много, ведь не напрасно люди посвящают этому жизнь, силы и энергию. Не зря стараются тренеры и волейболисты, посещая секции и занятия.

Волейбол - это крепкое здоровье, хорошее телосложение и воспитание необходимых человеческих качеств. Он формирует не только хорошую реакцию, координацию и контроль тела, этот спорт также способствует воспитанию морального духа человека.

*Салтанат Сабыр,
школа-лицей №1, 9 «Б» класс*





КУАТ МОМЫНАЛИЕВ - личность в казахстанской научной среде довольно известная. Врач-биофизик, именитый профессор, доктор биологических наук два года назад был приглашен для создания в Казахстане геномной лаборатории. Во Дворце школьников ученый руководит научно-исследовательским кружком «NextBio».

- Вы именитый профессор, доктор биологических наук. Поделитесь секретом успеха. Как стать таким же хорошим ученым?

У меня мама работала в химическом институте, поэтому я всегда пропадал в ее лаборатории. Я любил точные науки (математика, физика), но мне нравились и биология и химия. Для меня компромиссом была специальность на стыке этих направлений, поэтому я выбрал профессию врача-биофизика. И по этой специальности я работаю уже 20 лет.

На мой взгляд, чтобы стать хорошим ученым, необходимо, во-первых, осознанно подойти к выбору профессии, а во-вторых, быть верным своему выбору и идти до конца по своему пути несмотря ни на что. Еще немаловажно постоянно развиваться, не останавливаться на достигнутом. Сегодня у молодого поколения есть возможности для осознанного выбора: доступность Интернета, заочное или очное участие в различных сообществах по интересам и т.д. В целях формирования научного мышления у учащихся школ во Дворце школьников г.Астаны работает второй учебный год научно-исследовательский кружок «NextBio», созданный при участии нашего Центра. Здесь имеются все условия для становления будущих ученых-биологов и биотехнологов, владеющих современными теоретическими знаниями и практическими методами науки.

- А теперь поговорим о Вашей работе. Расскажите о своих последних исследованиях в биотехнологии.

Моя цель – приступить к разработке технологии создания искусственных органов на основе клеточных технологий или 3D-принтинга. В настоящее время очень большое количество людей на планете страдает от того, что их органы (сердце, почки, печень, легкие, сосуды и т.п.) неизлечимо больны. Спасти таких людей может только трансплантация нового органа. В настоящее время орга-

ны трансплантируются от живых или мертвых доноров, но все равно их катастрофически не хватает. Поэтому необходимо развивать новые подходы к созданию таких органов за счет новых технологий. Сейчас я с коллегами прорабатываю теоретическую возможность создания отдельной структурно-функциональной единицы почки – нефрона. После этого мы приступим к практической реализации этой идеи.



- С Вашим именем связывают надежды на определенный прогресс в развитии казахстанской медицины. А какая она, казахстанская медицина, сегодня?

Казахстанская медицинская теория и практика так же, как и мировая, с развитием новых технологий претерпевает принципиальные изменения. Медицина сегодня обладает средствами не только лечения болезней, но и управления человеческой жизнью. Новые биомедицинские технологии обеспечивают реальную возможность «давать» жизнь (искусственное оплодотворение), определять и изменять ее качественные параметры (генная инженерия), предсказывать болезни (генетический паспорт), отодвигать время смерти (реанимация, трансплантология, геронтология).

- В своей профессорской работе Вы писали о проблеме исчезнове-

ния бактерии *Helicobacter pylori*. Что скажете о полезных бактериях тем, кто про это ничего не знает?

В природе все продуманно, и все живые организмы в том числе, и бактерии, находятся в постоянном равновесии и взаимодействии между собой. При этом в одних случаях это взаимодействие может способствовать развитию болезней, а в других – защищать от них. Исчезновение одного из участников взаимодействия может также привести к значительным последствиям. Например, в желудке человека обитает бактерия *Helicobacter pylori*, которая провоцирует развитие гастрита и язвы желудка, а также рак. Естественно, что человечество принялось активно бороться с этой бактерией для снижения риска развития рака и язвы желудка.

Возможно, впервые за всю историю человечества, растет поколение детей, не имеющих в своих желудках *H. pylori*, которая способствует развитию иммунной системы, гормональной регуляции энергетического гомеостаза и регуляции кислотности желудка. Утрата этого древнего, неизменного члена нормальной микробиоты человека будет иметь последствия.

Основное же внимание ученых направлено на внекишечные проявления исчезновения *H. pylori*, включая нарушения энергетического гомеостаза (ожирение) и бронхиальную астму. Обратная связь между *H. pylori* и детской астмой, аллергическим ринитом и атопией становится все более очевидной. И хотя это может быть лишь вторичным патологическим явлением как часть более глобального изменения микробиологии человека, существуют четкие доказательства биологической роли исчезновения *H. pylori* в увеличении аллергической заболеваемости детей.

[Смотрите nextbio.kz](http://nextbio.kz)

ЧТО ТАКОЕ БИОТЕХНОЛОГИЯ?



ТРАДИЦИОННАЯ БИОТЕХНОЛОГИЯ ВСЕГДА ПОЛАГАЛАСЬ НА ЛЮДЕЙ, КОТОРЫЕ МОГЛИ ЗАМЕЧАТЬ ИЗМЕНЕНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАТЬ ИХ.

ЛЮДИ НАЧАЛИ ВЫРАЩИВАТЬ РАСТЕНИЯ И СОДЕРЖАТЬ ЖИВОТНЫХ ТЫСЯЧИ ЛЕТ НАЗАД.

ОНИ ЗАМЕТИЛИ, ЧТО НЕКОТОРЫЕ ПРИЗНАКИ ПЕРЕДАЮТСЯ ОТ ОДНОГО ПОКОЛЕНИЯ К ДРУГОМУ, И ОТБИРАЛИ РАСТЕНИЯ И ЖИВОТНЫХ ДЛЯ СЛЕДУЮЩЕГО РАЗМНОЖЕНИЯ.

НАПРИМЕР, РАСТЕНИЯ КОТОРЫЕ РОСЛИ БЫСТРЕЕ И ДАВАЛИ КРУПНЫЕ ПЛОДЫ, ОТБИРАЛИСЬ ДЛЯ СЛЕДУЮЩЕГО РАЗМНОЖЕНИЯ.

СО ВРЕМЕНЕМ, КУЛЬТУРНЫЕ РАСТЕНИЯ И ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ, ПРИОБРЕЛИ СВОЙСТВА, ХАРАКТЕРНЫЕ ИЗВЕСТНЫМ НАМ СЕГОДНЯ ВИДАМ.

ПРО СЫР И ПРО КЕФИР

ИЗ ПОКОЛЕНИЯ В ПОКОЛЕНИЕ, МОЛОКО ОСТАВЛЯЛИ НА СОЛНЦЕ, ЧТОБЫ ОНО ПРОКИСЛО И ЗАГУСТЕЛО. ЭТО ПРОИСХОДИТ ПОТОМУ, ЧТО БАКТЕРИИ ПОПАДАЮТ В МОЛОКО ИЗ ВОЗДУХА, И, РАЗМНОЖАЯСЬ В НЕМ, ВЫДЕЛЯЮТ ОСОБУЮ КИСЛОТУ. ТАК ПОЛУЧАЕТСЯ КЕФИР И ЙОГУРТ.

ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПРИГОТОВИТЬ СЫР, ОДНИХ БАКТЕРИЙ МАЛО. НУЖНЫ ЕЩЕ ФЕРМЕНТЫ, НАПРИМЕР, РЕННИН - ВЕЩЕСТВО ИЗ ЖЕЛУДКА ТЕЛЕНКА.

ПЕНИЦИЛЛИН

ВЫ КОГДА-НИБУДЬ ВИДЕЛИ ЗАПЛЕСНЕВЕЛЫЙ СЫР? В 1928 ГОДУ АЛЕКСАНДР ФЛЕМИНГ ВЫРАЩИВАЛ КУЛЬТУРЫ БАКТЕРИЙ. В ОДНУ ИЗ НИХ ПОПАЛА ПЛЕСЕНЬ И НАЧАЛА РАСТИ. ОН ЗАМЕТИЛ, ЧТО ТАМ, ГДЕ РОСЛА ПЛЕСЕНЬ, БАКТЕРИИ НАЧАЛИ ПОГИБАТЬ. ОН НАЗВАЛ ВЕЩЕСТВО, КОТОРОЕ УБИВАЛО БАКТЕРИИ, ПЕНИЦИЛЛИНОМ. ПЕНИЦИЛЛИН СЕГОДНЯ ВСЕ ЕЩЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ КАК АНТИБИОТИК.

БАКТЕРИЯ: СТАФИЛОКОКК

МОНАХ ПО ИМЕНИ ГРЕГОР МЕНДЕЛЬ ИНТЕРЕСОВАЛСЯ, ПОЧЕМУ ПОТОМСТВО ДВУХ РАСТЕНИЙ ГОРОХА С КРАСНЫМИ ЦВЕТАМИ МОЖЕТ ИМЕТЬ БЕЛЫЕ ЦВЕТЫ?

ОН ПРЕДПОЛОЖИЛ, ЧТО ТАКИЕ ПРИЗНАКИ, КАК ЦВЕТ, ПЕРЕДАЮТСЯ В ОСОБЫХ «УПАКОВКАХ», КОТОРЫЕ НЕ СМЕШИВАЮТСЯ. СЕЙЧАС ЭТИ «УПАКОВКИ» МЫ НАЗЫВАЕМ ГЕНАМИ.

ВЫ МОЖЕТЕ СВЕРНУТЬ СВОЙ ЯЗЫК? У ВАС ЕСТЬ ВДОВИЙ МЫСОК НА ЛЕВУ? КАК ВЫГЛЯДЯТ МОЧКИ ВАШИХ УШЕЙ? ВСЕ ЭТИ ПРИЗНАКИ ПЕРЕДАВАЛИСЬ ДЕТЯМ ОТ РОДИТЕЛЕЙ ЧЕРЕЗ ИХ ГЕНЫ.

СОВРЕМЕННЫЕ ЖИВОТНОВОДЫ ИСПОЛЗУЮТ СПЕЦИАЛЬНЫЕ МЕТОДЫ ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ НЕОБХОДИМЫХ ПРИЗНАКОВ.

БЛИЗКОРОДСТВЕННОЕ СКРЕЩИВАНИЕ (СКРЕЩИВАНИЕ БЛИЗКИХ РОДСТВЕННИКОВ) МОЖЕТ СОХРАНИТЬ НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ, КАК НАПРИМЕР, ПРЕВОСХОДНОЕ ОБОНЯНИЕ ИЩЕЙКИ. К СОЖАЛЕНИЮ, ПЛОХИЕ ЧЕРТЫ ТОЖЕ СОХРАНЯЮТСЯ.

ГИБРИДИЗАЦИЯ

ГИБРИДИЗАЦИЯ (СКРЕЩИВАНИЕ РАЗНЫХ ВИДОВ) МОЖЕТ ОБЪЕДИНИТЬ ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ (НАПРИМЕР, МУЛ ЯВЛЯЕТСЯ ГИБРИДОМ ЛОШАДИ И ОСЛА). ГИБРИДЫ ЧАСТО НЕ ИМЕЮТ ПОТОМСТВА.



ЖОЛЫ БОЛҒЫШ ЕРКЕШ...



Жетістіктің тоқсан пайызы – тер,
он пайызы – шабыт.
ЭДИСОН

Әр адам бала кезден ЕҢБЕКПЕН дос болса, дегеніне қалай да жетпек. Жетістікке жету үшін не істеу керек деген сауалға халықтың алдында жұлдыздайын жарқыраған жасөспірімдердің бірі – «Айгөлек» телебайқауының жүргізушісі **ЕРКЕШ ХАСЕН** мен сұхбат құрдым.

Адам баласы өмірге келгесін жемісті ғұмыр кешуді әрі бақытты болуды армандайтыны ақиқат. Табысты жұмыс жасап, аңсаған арманына жетуге талпынады. Әр адам ең алдымен алдына мақсат қоя отырып өзін болашақта үлкен жетістіктер күтіп тұрғанына сене білуі керек. Кез келген іске дайын болып, адымыңды анық баса білсең бойыңдағы бар қорқынышың жоғалады. Сондай-ақ, жаңашыл болуы керек. Басқалармен кеңесе білген адам ештеңеден ұтылмайды екен. Жетістікке жетудің екі жолы бар: өз ақылыңды пайдалану және басқалардың ақылын тыңдау. Менің бүгінгі жеткен жетістіктерімнің бастауы 11 жасар балғын шағымда ұялы телефонға қызығудан басталса керек. Он бір жасқа толғанымда республикалық «Бозторғай» балалар байқауы өтетінін және бас жүлдеге ұялы телефон беретінін естігенде қатты қуандым. Себебі ол кезде ұялы телефон екінің бірінде бола бермейтін. Әсіресе, біз секілді балаларда мүлде болмайтын. Сол бас жүлде менікі болады деген сенімім қатты болса керек, дайындықты әлсіретіп ал-

дым ба, әйтеуір орын ала алмай қалғанда қатты ашуланғаным бар. Сосын тағы бір мүмкіндікке ие болдым. Сол байқаудан 4 айдан соң, әкім кубогына сайыс өтті. Содан 1-орын алдым. Ұтыс 100 мың теңге болды. Осы сайыста әділқазылар алқасында Марат Омаров ағамыз болды. Сол кісінің арқасында өнердің сара жолында біраз баспалдақтардан шыңдалып өттім. Ең алғаш Ресейдің үлкен сахнасына, «Минута славы» байқауында, сахнаға шығар алдында берген отты, жігерлі сөздері мәңгі жанымға серік болып қалады. Сөзімнің дәлелі болсын, сахнаға шығар сәтте бойымды қорқыныш сезімі билеп тұрғанда Марат аға келіп былай деді: «Еркеш, сен кішкентай болсаң да үлкен есті адамның бағындыратын байқауына қатысайын деп тұрсың. Сондықтан, бұған дейін қаншалықты ерке болсаң, қазір де сол еркелігіңмен ұялмай сахнаға шығуың керек». Осы сөзі бойыма рух беріп, үлкен белесті бағындырдым.

Тағы бір тынысымның кеңіп, екінші демімнің ашылуына септігін тигізген - Тәуелсіздігіміздің 20 жылдық мерейтойы

қарсаңында Елбасымыздың балаларға тартуы болған Оқушылар сарайы болды. Мұнда түрлі концерттік бағдарламалар өтеді, жүргізушілікке шақырып тұрады. Оқушылар сарайынан қоңырау түсісімен құстай ұшамын, өйткені бұл шығармашылық сарай мені ерекше қанаттандырады. Менің ұстазым, ол менің әжем. Есімі - Ұлбарам. Дүние есігін аша салысымен мені өз қолына алған осы әжем. Әжем маған үнемі: **«Жетістіктің ең үлкен жауы – “кейін істермін” деп айту»** деп отыратын. Асыл әжемнің осы сөзін үнемі жадымда ұстап, бүгінгі күннің жұмысын ертеңге қалдырған кезім болған жоқ. Арманым ҰБТ-ны ойдағыдай тапсырып ЖОО-на орнына түсу. Кейін тележүргізушілікті де, әншілікті де бірге ала жүру. Басты мақсатым - 18 жастан асқасын 2 жыл дауысымды дайындап, әлі ешкім ала алмай жүрген «Новая Волна» байқауынан бас жүлде алып келу. Жас дос, жетістік әрқашан сенің жағыңда, тек ерінбе!

Бетті әзірлеген
Дидар Мәуітова

ПОЧЕМУ САМЫЕ ЭФФЕКТИВНЫЕ ЛЮДИ ВСТАЮТ БЕЗУМНО РАНО?

Пол Деджо – сооснователь стартапа Esquire, инструмента по повышению эффективности продаж:

Я не считаю себя успешным предпринимателем. Я не знаю секрета успешной жизни. Я знаю, что я люблю свое дело, но что мне непросто добиться удовлетворенности и баланса. Я спрашивал совета у других предпринимателей, и они в считанные секунды отвечают, что нужно уметь отключаться, взять отпуск. Но воспользоваться этим советом мне сложно: я не стремлюсь найти лучший способ отдохнуть, я хочу научиться ценить настоящее время.

Но я не хочу быть и буддистом или мастером дзена. Я хочу побеждать; хочу быть лучшим; хочу, чтобы кое-кто почувствовал себя дураком, что не верил в нас; и я обожаю находиться в центре вечной борьбы, которую представляет собой стартап. Но найти баланс в этой битве мне было сложно.

Знаете, когда я добился облегчения? Когда начал вставать в 4 часа утра.

Почему?

Оптимальным шагом к ежедневному счастью мне показалось добыть как можно больше солнечного света.

В первый раз, когда я попробовал встать в 4 утра, мой разум оказался в совершенно новой ситуации – совершенно чуждые ощущения. У меня возникла совершенно другая программа: сделать лучший в мире омлет. Реально потратить на это время и гордиться этим. Такого я прежде не делал.

Если коротко, то почему же я в тот момент чувствовал себя таким сфокусированным, совсем не дергался? Потому, что я понимал: ни один человек не ждет от меня ничего в ближайшие 4 часа. Поэтому способность реально прочувствовать текущую задачу и думать творчески казалась тогда естественной.

До этого я не давал себе выделить время, в течение которого я не буду испытывать давления и каких-то ожиданий. 4 утра стало пространством продуктивного спокойствия – по тем же самым причинам, что я больше всего чувствую креативный настрой по утрам в субботу и на самолете. Из-за этого ощущения я и люблю свою работу. Мне не нужен отпуск. Мне не нужно отступать в сторону. Мне просто нужно иметь в своем распоряжении пару часов в день, пока никто еще не проснулся.

Когда у вас нет возможности куда-то пойти, это устраняет необходимость думать о новых стимулах и, наконец, позволяет нам сосредоточиться.

Приготовить омлет, кофе, поиграть на гитаре, сделать упражнения, послушать радиопередачу, поучить другой язык – все это происходит в «оптимальном состоянии», когда вы не пытаетесь вписать это в ментальное пространство, которое выделяете для корпоративных дел. И к 6.45 я уже работаю над самыми важными делами и сосредоточен на них без какой-либо угрозы, что меня что-то отвлечет в ближайшие пару часов. В ту же секунду, когда вы проверяете почту или заходите на LinkedIn, в уме включаются внутренние часы новых дел и новых задач, и вы попадаете в порочный круг. Если же вы планируете свой день предыдущим вечером, это дает вам чувство контроля и даже предвкушения.

Когда я в первую очередь берусь за самое сложное и успеваю до 9 часов закончить все то, что мне меньше всего хочется делать, это делает остаток дня весьма удовлетворительным.

В конкурентной среде, где быть бесконечно активным и креативным каждый день – это базовое требование, главной угрозой вашему бизнесу становится риск, что вы разлюбите свое дело. Так что исключительно важно повысить качество жизни – и следовательно, работы: то ли вставать в самую рань, то ли действительно отдыхать в отпуске, то ли построить такой график дня, который дает вам сохранить любовь к своему делу.



940



Сулулан Калиева, 6 лет, школа №59, 1 "Д" класс



ВЗГЛЯД С Н И З У

Дети смешно и интересно отвечают на вопросы

Дарина
Депутат - понятия не имею.
Пенсия – это плата за многолетний труд.
Развод - временная полоса препятствий.

Айнаш Сейтмуратова

Развод – боль для всей семьи.
Измена – страдание души.
Налоги- налоги на машины и дороги, а дороги ужасные.
Любовь – это улыбка, радость, красные щечки.
Пенсия- этот вопрос решится до 2018 года.

Арай Кабдыгалиева

Измена - предательство со стороны близкого человека.
Развод - нарушение психики детей, деление имущества.

Харабаянова

Любовь- это просто химическая реакция в мозговом отделе.
Измена- это, когда заканчивается химическая

махаббат
зейнетақы
салық
ажырасу
депутат

Махаббаттың бірнеше түрі бар,
Мысалы: достық махаббат, ананың махаббаты, қыз бен жігіттің махаббаты. Солардың ішіндегі ең керемет ананың махаббаты.

Ғалымжанова Аружан

Зейнетақы дегеніміз әр адам жас кезінде жұмыс істеп тапқан қаржысының, яки жалақысының жартысын өз қорына салады. Сөйтіп қартайғанда жиналған ақшаны ай сайын алады.

Ғалымжанова Аружан

Депутат дегіміз халық қызметкері

Сапархан Аққия

Ажырасу дегеніміз жұбайлардың бірін-бірі түсініспеуінің кесірінен пайда болатын жағдай.

Әбішева Аружан

Салық дегеніміз – әр адамның өзі пайдаланған су, жылу т.б заттарға ақша төлеуі.

Жәрдембек Нұрмұхамет

Махаббат – дегеніміз адамның шын жүреппен бірін-бірі сүйуі.

Аюбек Бақнұр

Зейнетақы дегеніміз кәрі қарт адамдарға жасаған еңбегі үшін ақшасын төлеу.

Аюбек Бақнұр

Депутат президенттің оң қолы. Ол адамдарға жәрдем беріп отырады.

Сапархан Аққия

Салықты біз жерге, суға, көлікке төлейміз.

Мұхитқызы Хамида

Ажырасу отбасында келіспей қалғаннан туатын мәселе.

Зулбухарова Рауана

реакция и человек изменяет .
Развод - несовместимость.

любовь
пенсия
депутат
развод
налоги

Садыхова Аида
Депутат- это наша опора и надежда на лучшее, а еще это крутой чувак, который ездит с мигалками и может все разрушить.
Любовь - это то, что заставляет порхать и забывать обо всем. По крайней мере так написано в книжках.
Измена – это нормально, если любовь все еще жива.
Развод - это нудно и больно, зачем тогда вообще жениться?

Салтанат Сабыр

Пенсия
Сколько накопишь -
Столько получишь
Депутат- мой аташка
Любовь-зависимость от него
Измена-дыра в груди
Налоги- нам с ними подфортило ;)
Ведь в Европе платят цеклых 70 %
Развод- боль/облегчение
Изучение языка –захватывающе

Айша Мурали

Любовь – это жизнь
Налоги – это то, на чем держится инфраструктура города и государства

Жанель Сулейменова



30

ТАМЫЗ

АТА ЗАҢ КҮНІ

Тәуелсіздіктің тірегі - ата заң 30 тамыз Қазақстан Республикасының Конституция күні. Азаттықты айқындайтын бұл күн ел боламын деп, ғасырлар бойы ұмтылған егемендігіміздің еңсесін еселейтін маңызды құжат.

Мемлекетіміздің Конституциясы - бұл біздің бірлігіміздің, татулығымыздың кепілдігі, биліктің, барлық буынының жолға қойылған тиімді жұмысы, еңбек ету, лайықты өмір сүру және жан-жақты үйлесімді даму үшін адамның құқықтары мен бостандықтарын бекіту, ұлтаралық келісім мен елдің гүлденуі болып табылады. Ата заңымыз барда, еліміздің еңсесі әрқашан биік тұрады!

*Бетті әзірлеген
Медиа-орталық тілшісі
Дина Ораз*

21

сентября

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МИРА



Ертаева Анель, 7 лет школа №17, кружок ИЗО,
Тема «Мир во всем мире»



Дуйсеналиева Асем
школа «Голубой па-
рус», 14 лет
«Свет радости неба»



КАЛЕНДАРЬ СОБЫТИЙ



ОҚИҒАЛАР КҮНТІЗБЕСІ

1

ҚЫРКҮЙЕК

МҰНАЙШЫЛАР КҮНІ

Қыркүйек айының алғашқы жексенбісі – мұнайшылардың төл мерекесі!

Бізді шикізат көзімен қамтамасыз етіп отырған мұнайшылар мерекесі биыл білім күнімен дәлме-дәл келіп отыр. Бұл күнді ерекше атап өтпеу мүмкін емес. Оның бір себебі: мұнай саласы – экономика дамуының негізі емес пе!

Мұнайшылардың жұмысы оңай жұмыс емес. "Мұнайшылар мұнай бер, Сіздерден соны сұрайды ел", – деп ақындарымыз жырға қосқандай, қойнауы қара алтынға толған мұнайшыларымыздың мерекесі өз деңгейінде атап өтілді. Біз де «i-Bala» журналының атынан мұнайшыларымызды құттықтап, еңбектеріне табыс тілейміз!

Әділжан Әбдікаримұлы, 7 жаста, ІІББ мектеп, 1"Б" сыныбы

Мәлімет дайындаған:
«Жас тілші» үйірмесінің оқушысы
Ораз Дина

1

сентября

ДЕНЬ ЗНАНИЙ

В школе очень весело. Но жаль, что в пятом классе не кормят.

Школа - это друзья, это в шесть утра вставать. Мне в школе нравятся бантики, бантики - они белые.

Школа - это место, где над тобой летают рюкзаки; все слушают музыку; кричат, когда вышел учитель.

Школа - это место, где в будние дни я больше всего вижу своих друзей.

Школа - не только место для получения знаний, но и общение со своими друзьями.

Школа – дверь в хорошее будущее.

Білім күні — оқушылар үшін маңызды күн. Себебі сол күні барлық бала қуанып, мектептеріне барады. Балалардың жүздері күлімдеп, қуаныштан шаттанып тұрады. Оқушы қыздар ақ бантик тақса, ер балалар ақ көйлек киеді. Ал мұғалімдер сол күні оқушылармен қуана қауышады.

Сол күні әр мектепте мерекелік думанды кештер ұйымдастырылады. Оқушылар ұстаздарына гүл сыйлайды. Меніңше, Білім күні — балаларды қуанышқа бөлейтін әдемі мереке күндерінің бірі.

*Әйгерім СЕРІКҚЫЗЫ,
№69 мектеп-гимназияның 7 «Ғ» сынып оқушысы.*



Тлеушева Ақдана, 8 лет, №70 школа, 4 класс



ОҚИҒАЛАР КҮНТІЗБЕСІ

15

ҚЫРКҮЙЕК ТІЛДЕР КҮНІ

Достар, әлемде 6000-нан астам тіл болса, солардың 600-не ғана жойылу қаупі төнбейді екен (2700 – негізгі тіл, 4000-ға жуығы – сол тілдердің диалектісі). Кейбір болжамдар бойынша ХХІ ғасырдың аяғына таман үркердей топ – негізгі тілдер ғана қалып, қалғандары жойылып кетпек. Бірде-бір адам сөйлемейтін тіл өлген тіл болып саналады екен. 1995 жылы қарашаның 5-і күні Момбила ауданында касаба тілінде сөйлейтін ең соңғы Богон есімді азамат дүниеден өтті. Қарашаның 4-і күні касаба тілі бар болса, қарашаның 5-і күні ол тіл жойылды. Бір қызығы әлемдегі 5 мың тілдің ай сайын 2-еуі жойылады екен.

Елімізде тілдер мерекесі қыркүйектің 22-ші жұлдызында тойланады.

*Дайындаған: Медиаорталық тілшісі
Толқынбек Дидар*

Алфёров Рашиль, №50 мектеп, 1 "Г" сыныбы

28

сентября

ДЕНЬ РАБОТНИКОВ АТОМНОЙ ОТРАСЛИ ЗВУЧИТ ГОРДО!

Мой дедушка, Хажимухамет Смагулов, посвятил лучшие годы своей жизни Ульяновскому металлургическому заводу. Он был одним из тех, кто в 60-х годах помогал поднимать этот промышленный гигант. Сейчас же АО «УМЗ» является одним из предприятий АО «НАК «Казатомпром».

В отличие от углеводородной энергии атомная энергия безопасна в экологическом плане и распространена в наших районах. Но как и везде, среди множества плюсов есть свои отрицательные моменты. Речь о повышенной радиоактивности вследствие испытаний на Семипалатинском ядерном полигоне.

Чтобы в будущем не допускать подобных ошибок, еще в советское время был создан Институт ядерной энергетики им. И.Курчатова. Основное направление исследований – изучение возможностей снижения уровня радиоактивности при промышленном производстве ядерной энергии.

Атомщик, как никто другой, вносит свою лепту в развитие атомной индустрии, о чем свидетельствуют результаты 15-летнего труда АО «НАК «Казатомпром». Это положительно сказывается на экологическом и эконо-

мическом положении в Казахстане.

Один из залогов процветания компании – хороший руководитель. 26 августа 2012 года глава «Казатомпром» Владимир Школьник получил звание «Золотой Меценат». Он оказывает финансовую поддержку для строительства детских садов, реконструкции библиотек и спорткомплексов. Самым грандиозным его проектом является «Дворец школьников» г. Астаны. Спонсирование строительства этого объекта для учеников нашей столицы реализовала великолепную идею по занятости ребят в свободное от уроков время. Теперь дети всех возрастов могут найти увлечение для себя, саморазвиваться и найти свое будущее в любом из направлений.

Игорь Курчатов, Владимир Школьник, мой дедушка – все они оставили свой след в истории атомной энергетики. И что бы ты ни делал, кем бы ни был – создателем ли первой атомной бомбы, простым ли металлургом или же руководителем процветающей компании, главное – помнить, что все это делается на благо людей.

Карина Смагулова

Ны Данияль Генедьвич, 7 лет, №27 школа, 1 класс



30

ҚЫРКҮЙЕК ӘДІЛЕТ КҮНІ

Елбасымыздың жарлығымен 30 қыркүйек әділет органдары қызметкерлерінің күні деп бекітілді. Мерекеге Әділет департаменті қызу дайындық үстінде. Мерекені барынша қызықты ету үшін түрлі акциялар өткізіледі. Патриотизм мен адами ынтымақтастық бұл іс-шараның негізі болып саналды.

*Мәлімет дайындаған:
«Жас тілші» үйірмесінің оқушысы
Ораз Дина*



29

ҚЫРКҮЙЕК

МӘДЕНИЕТ КҮНІ

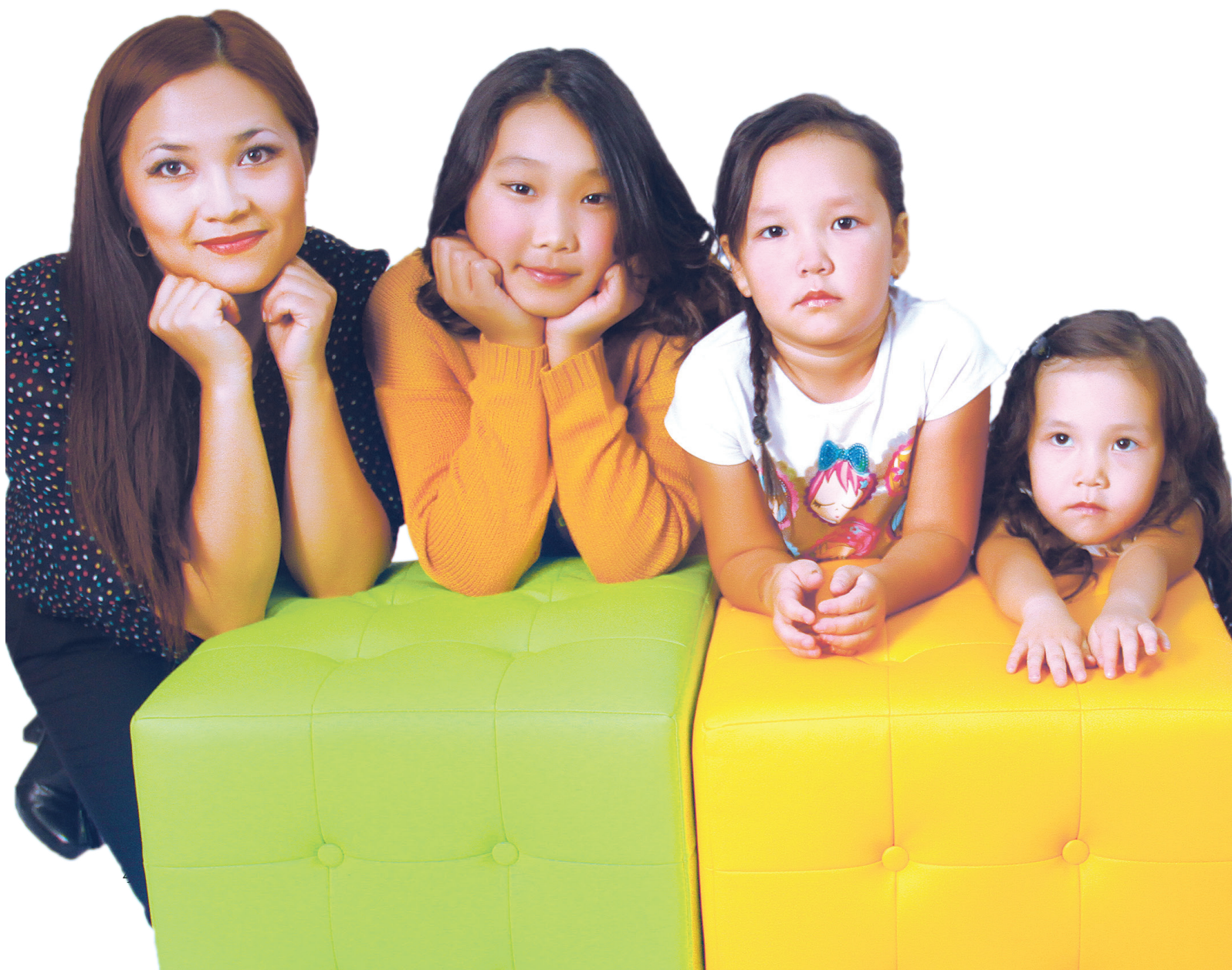
Мәдениет деген... Бір жарым сағат театрда, жарты сағат көрме залында өткізу ме? Әлемдік брендтен киініп, салонға барып шаш қою ма? Жо-о-оқ, достар, мәдениет – достық сияқты, ар, иман, намыс сияқты, тәуліктік ұғым. Алдыңа келген адамды тыңдағаның да, еден жуушының еңбегін сыйлағаның да мәдениет. Биік өнерді қажетсінгенің де, құрметтегенің де мәдениет. Елімізде мәдениет күнінде мерекелік іс-шаралар өтеді. Бұл күні театр, балет, т.б. жерлерге баруға тырысайық.

Толқынбек Дидар



ОТБАСЫ КҮНІ

Однажды к маме пришли ее дети, между собой и доказывая свою правоту друг другу с вопросом, - кого она любит больше на свете? Мать молча взяла свечу, зажгла ее и начала говорить: - Вот, свеча - это я! Ее огонь моя любовь! Затем она взяла еще одну свечу и зажгла ее от своей. - Это мой первенец, я дала ему огня, свою любовь! Разве от того, что я дала огонь, огонь моей свечи стал меньше? Огонь в моей свече остался прежним... Так она зажгла столько же свечей - сколько у нее было деток... Огонь ее свечи оставался так же большим и теплым.



Моя дружная и счастливая семья

Меня зовут *Алина*. Мне 13 лет. Живу я в одном из самых красивых городов мира - Астане. У меня большая и дружная семья, которая состоит из любящих родителей, двух сестренок и братишки.

Хочу начать с того, что у нас заботливый сильный папа и замечательная нежная мама. Заботясь о нас, мои родители стараются создать всевозможные условия для нашего счастливого детства. Несмотря на свою занятость, наш папа всегда находит время для нас.

Я учусь в 8 классе. Моих сестренок зовут *Салима* (6 лет) и *Саида* (5 лет), а младшего брата *Темирлан* (3 года). Еще с нами живут мои две бабушки - *Рая* и *Умит*, которые нас балуют и лелеют, а воспитанием занимаются мои папа и мама. В нашей дружной семье, как и во всех семьях есть свои традиции и правила. Выходные мы стараемся проводить всей семьей - каждую субботу стараемся дружно ходить в кино или выезжать за город на природу, а после, вечером, садимся за стол и рассказываем о своих недельных достижениях родителям.

С младшими сестрами я люблю кататься на велосипеде. С мамой я делюсь своими девичьими секретами, а папе рассказываю о своих достижениях. Когда папа приходит с работы домой, то мы с радостью встречаем его, особенно *Темирлан*, который знает, что папа никогда не приходит домой с пустыми руками. Так он балует нас, из-за чего мама *Жанар*, шутя, говорит, что наш папа *Архат* - «всесезонный Дед Мороз».

Наши родители делают все для того, чтобы мы росли воспитанными, культурными, образованными. Для того, чтобы мы были всесторонне развитыми, наша мама записала нас на кружки во Дворец школьников, при выборе которых ей были важны наши интересы и мнения. Я для себя выбрала кружки школы моделей и театрального искусства. Здесь я обрела новых друзей и стала более уверенной в себе. Салиму мама записала на кружок народных танцев, это у нее неплохо получается, благодаря ее стараниям и профессионализму педагога, с которым они не раз выступали на сцене. Салима была примером для Саиды, и в этом году наша самая младшая сестренка начала ходить на кружок балетной гимнастики.

Хотя нашему братишке всего 3 годика, но он уже проявляет свой мужской характер. Наш любимый папа гордится, а мама говорит «Наш защитник».

Я очень горжусь, что у меня такая большая и дружная семья. Наш папа является нашей опорой и нашим защитником, а мама нам, девочкам, примером для подражания. Я очень рада, что мой папа прилагает все усилия, чтобы наше детство прошло счастливым и безоблачным, а мама обеспечивает домашний уют и тепло, даря нам свою любовь и заботу. Я очень горжусь, что живу в такой большой, дружной и счастливой семье.



Что нужно для того, чтобы построить крепкую семью, чтобы в ней было много смеха, солнечных дней, хорошего настроения? Расскажите нам о традициях и обычаях, о ценностях в своей семье, о мечтах и привычках. Поделитесь с нами своим миром! Самые интересные рассказы мы отметим призами. Вы получите возможность бесплатно обучаться в одном из кружков Дворца школьников. Дерзайте, друзья!

КОНКУРС "МОЯ СЕМЬЯ"

Қоғамды құрайтын басты элемент – отбасының проблемаларына назар аударту мақсатында 1993 жылы Біріккен Ұлттар Ұйымының Бас ассамблеясы Халықаралық отбасы күнін белгілеу туралы қарар қабылдайды. Содан бері әлемнің бірқатар елдерінде, соның ішінде Тәуелсіз мемлекеттер достастығы елдерінің көбінде (Әзербайжан, Беларусь, Украина және т.б.) 15 мамыр Отбасы күні ретінде мерекеленеді.

Кейбір елдерде мерекенің атауы сақтала отырып, өздерінің ұлт-

тық ерекшеліктеріне, салт-дәстүрлеріне қарай басқа күндерге белгіленген. Мысалы, Ресейде жыл сайын 8 шілдеде Бүкілресейлік отбасы, сүйіспеншілік және адалдық күні деп аталып өтіледі.

Бірнеше жылдан бері бұл күн елімізде қоғамдық бастама негізінде атап өтіліп, отбасын дәріптеуге арналған іс-шаралар ұйымдастырылып келеді.

Бұл ретте елімізде өткізілетін іс-шаралардың ұлттық ділімізге тән сипатын, мазмұндық ерекшеліктері атап өтілуі керек. Оларда отбасын

қадірлеу сезімі өскелең ұрпақ санасына жастайынан сіңірілуі көзделіп, ата-ананың балалары алдындағы және балалардың ата-ана алдындағы парыздарын насихаттау, жастарымызды жарасымды отбасын құрып, өнегелі ұрпақ тәрбиелеуге шақыру бағытындағы тәрбиелік мәні зор іс-шаралар өткізілу көзделеді. Сондықтан, ҚР Президентінің 2013 жылғы 1 наурыздағы Жарлығымен елімізде қыркүйек айының екінші жексенбісі Отбасы күні болып белгіленді.

Әлпейісова Камал



АНА

*Барлық адам туылады анадан,
Ана деген махаббаттан жаралған.
Шуағымен нұр шашқан бар әлемге,
Алтын күнді аспанмен тең саналған.*

*Жылы жүрек, алтын қолды аналар,
Барлық жанның көңілдерін таба алар.
Аналарды сыйлап өтсек дер едім,
Жырлап өткен оны барлық бабалар.*

*Анасына жыр төкпеген жан бар ма?
Ана деген қымбат барлық адамға.
Бесікті де, әлемді де тербеткен
Ана деген әр адамда бір ғана.*

*Әлдилеген ақ бесікте баласын,
Анам, маған сен мәңгілік дарасың.
Аналарды құрметтейік, адамдар,
Сонда ғана Жұмаққа сен барасың!*

*Құнқабаета Назира
№70 мектептің 5 «в» сынып оқушысы.*

МЕНИҚ ОТБАСЫМ

Менің отбасым бес адамнан тұрады. Атам, әжем, анам, апам және мен. Біз отбасымызбен тату-тәтті тұрамыз. Атам мен әжем зейнеткерлер. Олар біздің білімді, білікті, жақсы азаматша болып өсуіміз үшін үнемі ақылдарын айтып, «оқы, оқы және тоқы», — дейді.

Ал анам — жеке кәсіпкер. Мен анама алғыс айтқым келеді. Себебі анам бізді өмірге алып келіп, түн ұйқысын төрт бөліп тәрбиелеп, мәпелеп өсірді. Апам екеуіміз қазір мектепте оқимыз. Біз үшін отбасы әрқашанда бірінші орында тұрады. Сол үшін үйдегі үлкендерге көмектесіп, оларды қуантқымыз келіп тұрады.

Анам үнемі: «Менің отбасым — менің байлығым», — деп отырады. Анамның ақ сүтін, еңбегін ақтау үшін біз сабағымызды жақсы оқып, ақылды болуға тырысамыз.

*Марал ҚАНАТҚЫЗЫ,
№57 орта мектептің 6-сынып оқушысы.*

Биыл отбасы күні алғаш рет тойланды. Бұл мереке туралы газеттерде көп мақала жазылды, теле арналарда көптеген қызықты хабарлар көрсетілді. Үлкен мереке болды. Отбасы кез-келген адам өмірі үшін өте маңызды деп ойлаймын. Мысалы мен өз отбасымды өте жақсы көремін, құрметтеймін және бағалаймын. Отбасы деген ол адамдардың бір-біріне деген махаббаты. Отбасысыз адамдарға өмір сүру қиын шығар. Өйткені отбасы мүшелері әрдайым бір-біріне

қамқор болады. Менің екі інім бар. Біреуі жетіде, екіншісі үште. Мен екінші сыныптағы Санжар деген ініме сабақ қарауға көмектесемін, ал Санжар болса мен үй жинағанда болысады. Екеміз бірге кішкентай ініміз Батырды далаға шығарып ойнатамыз, сүтін береміз, қараймыз. Мен отбасыммен бірге бақта се-руендеп жүріп балмұздақ жегенді, бірге мультфильмге барғанды ұнатамын. Ал отбасыңмен бірге теңізге барған тіптен тамаша. Біз жазда Жерорта теңізінде шомылып, күнге

қыздырды. Дельфиндердің биін көріп, олармен бірге суретке түстік. Отбасы күні әжем, анам, әкем, мен және інілерім үйде қонақ күттік. Барлық қонақтар осы мерекемен құттықтап, көп тілек тіледі. Отбасы аман болсын деп жиі айтты. Менің де ойымша отбасындағы жақын адамдарың аман болса, бұл ең үлкен бақыт.

*Алманова Салтанат
38-мектеп-лицейдің 6 в сынып
оқушысы*

МОЯ СЕМЬЯ – МОЯ МИКРО-ВСЕЛЕННАЯ

Я привыкла считать себя бесконечно богатой, ведь у меня есть большая и дружная семья, которая всегда поддержит меня и может полагаться на меня, где бы я ни была. Если рассматривать семью в качестве маленького государства, то готова смело заявить, что у нас царит патриархат – щадящий патриархат. Своеобразный царь никогда не принимает решения без его верного советчика - мамы. Сладкая участь воспитания детей досталась маме, которая до сей пор ни разу не совершала оплошностей в этом тонком деле. С детства эта прекрасная женщина привила у меня и моих двух братишек любовь к окружению, уважение к старшим и сопереживание к слабым. Мы впитали в себя казахские традиции с материнским молоком, а первые шаги на встречу современному миру были сделаны под крепкую руку родителя.

Каждая семья имеет свои традиции и обычаи вне зависимости от местности, религии, страны. Моя семья не стала исключением. Принимая какие-либо решения, начиная какое-либо дело, мы всегда просим благословения у старших – дедушки и бабушки. Даже начиная трапезу, мы начинаем именно со старших – этот жест способен описать их место в нашем доме. Считаю, что именно благодаря напутствиям глубокоуважаемых прародителей мы все еще не сбились с верного пути к истинному семейному счастью.

Морали Айша

МЕНИҢ ӘЖЕМ

Менің әжемдей әже ешкімде жоқ. Ол бәрінен де сұлу, ақылды және өте көңілді адам. Мен Рысалды әжемді жақсы көремін. Өйткені ол бізді еркелетеді, ақылын айтады, ертегі оқып береді. Тамағымызды пісіріп, киімімізді дайындап, сабағымызды оқытады. Түрлі қосымша үйірмелерге қатыстырып, Оқушылар сарайына алып келеді. Әжемнің осындай қыруар шаруаны әп-сәтте тындырып, бәріне үлгеріп жүргеніне таң қаламын.

Мен өскенде әжемді бағамын Әжем мені қалай еркелетсе, ертең өскенде мен де оны солай еркелететін боламын!

...Әже, мен сізді жақсы көремін!

*Әділ ӘУЕЗОВ,
№2 мектептің 2-сынып оқушысы.*

МЕНИҢ ОТБАСЫМ

Менің отбасымда алты адам бар. Олардың әрқайсысы мен үшін ыстық. Бұлай дейтін себебім, отбасындағы үлкендер әркез маған көмектесіп, қолдау көрсетіп отырады. Мысалы, әпкем мен ағам маған ағылшын тілінде сөйлеуді және жазуды үйретеді. Ал анам мен әкем математика пәнінен көмектеседі. Мен ағам, әпкем сияқты ағылшын тілінде еркін сөйлеуге, ата-анам сияқты есепті жақсы шығаруға тырысамын. Сол үшін сабағымды жақсы оқимын. Қолым бос болғанда анама көмектесемін. Ыдыс жуамын, үйдің шаңын сүртемін, еден тазалаймын.

Әкем мен анам: «Кішілер әрқашан үлкеннің айтқанын тыңдау керек», — дейді. Мен ата-анамның бұл пікірін қолдаймын. Үлкендер ақылын тыңдасақ, біз бақытты отбасы боламыз!

*Жадыра БУКИНА,
№70 лицей. 4-сынып оқушысы.*

ФОТОПРОЕКТ "ПАПИН"

Все мы, будучи детьми и проводя время с родителями, хотим так или иначе быть на них похожими. Только у мальчиков интересы чисто мужские, сродни тем, что у их отцов. А девочки подражают во всем мамам, прислушиваются к советам и одеваются даже похоже. В общем, дочки мамины, а сыновья папины. А почему это они папины-мамины, пусть вам расскажут сами дети!



ВСЕГДА ВМЕСТЕ С ПАПОЙ

У меня и папы день рождения в один день. Мы с ним всегда вместе. В Тайланде, например, мы с папой кормили обезьян и слонов, а в Астане вместе ходим на карате и футбол. Я очень люблю папу. Мой папа - самый лучший в мире!

Папа - Серик Шарипов
Сын - Дильшат Дамиров, ученик 1 класса,
школы № 63 г. Астаны, студия Изобразительного искусства

ПАПА - МОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ



Мой папа всегда находит время пообщаться со мной: дома, по дороге в школу, в выходные, в рабочие дни и даже будучи в командировке. Это помогает ему знать меня как самого себя, и поэтому благодаря его советам во мне раскрылись многие качества, которым он и мама моя гордятся. Оказывается, у меня есть слух, и это помогло мне реализовать себя в игре на домбре и быстро освоить ноты. Он научил меня правильно плавать, и я очень люблю это занятие, даже выигрывал городские соревнования. Папа научил меня играть в шахматы, и я даже не ожидал, что я буду иметь успех даже в этом.



МАМА В МЕНЯ ВЕРИТ!

Моя мамочка - самая лучшая! В первую очередь, это мой настоящий друг. Мама для меня является примером хорошей хозяйки, любящей жены, нежной мамы (у меня еще есть сестренка и братик) и просто красивой, современной женщины.

В очередной раз убедилась, что всегда могу рассчитывать на поддержку и совет мамы. Когда я очень хотела заниматься вокалом, но думала, что не справлюсь, так как надо было совмещать учебу и музыкальную школу (фортепиано, хор), мамина поддержка и вера вселила в меня уверенность, что я смогу. Иногда было тяжело. Но, выступая на сцене, я почувствовала себя настоящей звездой, и поняла, что все мои, а точнее, наши с мамой усилия были не напрасны. Спасибо, милая мама за любовь!

Даяна Сулейменова, 12 лет

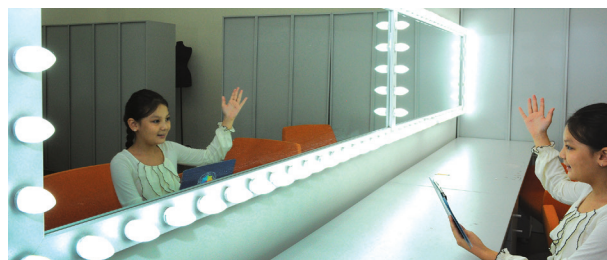
ФОТОПРОЕКТ "МАМИНА"

Я люблю мамочку. Она покупает мне одежду, и мне нравится, что она выбирает для меня. Еще она вкусно готовит, читает мне на ночь и всегда перед сном целует, желает приятных снов. Утром она заплетает мне косички, потом собирает в школу, готовит завтраки. Она носит красивые платья и говорит мне, что когда я вырасту, то буду носить такие же, и даже лучше.





Бейне жоба



Еліміздің Президенті Н.Ә.Назарбаевтың тапсырмасымен жас қазақстандықтардың шығармашылық және ғылыми білім алу әлеуетін дамыту мақсатында Оқушылар сарайында Ұлттық Интерактивті Парк ашылғаны белгілі. Осы парк жайында бала тіліне икемделіп түсірілген роликтер топтамасы, жақын күндері Балапан арнасынан эфирге шығады. Оқушылар сарайы мен «Балапан» арнасының осы бірлескен жобасы жөнінде арна басшысы, әрі белгілі тележүргізуші Ләйлә Сұлтанқызымен, тележүргізушілер үйірмесінің оқушысы Алманова Салтанат сұхбаттасты.

Оқушылар сарайындағы интерактивті парк жәйлі «Балапан» арнасы көптеген роликтер түсірді. Осы жоба туралы пікіріңіз?

Бұл біздің оқушылар сарайымен бірлесіп шығарған алғашқы жобамыз. Егер нақты айтар болсақ қазіргі кішкентай бүлдіршіндер, кішкентай балалардың барлығы қазіргі заман ағымына ілесіп келеді, олардың сұранысын қанағаттандыру мақсатында бұл оқушылар сарайының жасаған үлкен бастамасы. Елдегі бірден-бір бірегей балалар арнасы біз болғандықтан оны қолдағанды жөн деп санап отырмыз. Жоба туралы менің пікірім өте оң. Өйткені осындай жобалар балаларға қажет. Интерактивті парк жайлы біздің балалар білуі тиіс деп ойлаймын.

Болашақта осындай бірлескен жобалар жоспарда бар ма?

Биылғы жыл аяқталып қалды, дегенмен жалпы

бастамасы жаман емес деп ойлаймын. Болашақта да міндетті түрде оқушылар сарайымен бірлескен жобалар жасайтын боламыз.

«Балапан» арнасының кастингтерін оқушылар сарайында өткізуге бола ма?

Болады. Міндетті түрде. Біздегі бағдарламаларды түсіретін компаниялар мен студиялардың басым көпшілігі Алматы қаласында орналасқан, менің ойымша осындай сапалы студиялар Астана қаласында да бар. Сондықтан оны ұйымдастыруға болады.

Оқушылар сарайында жасалған мультфильмдерді «Балапан» арнасынан көрсетуге бола ма?

Әрине егер ол өте сапалы, кәсіби болса көрсетуге болады.

Ұстаздар мерекесі қарсаңында құттықтауыңыз болса.

Ұстаздар мерекесі бір күн ғана аталып өтетіні мүмкін дұрыс емес те шығар. Өйткені олардың еңбегі ерен. Ұстаздың қолынан түлеп ұшқан әр-бір адам, осы күні аяулы ұстазын есіне алады. Ең бастысы ұстаздар аман болсын, еш шаршамасын. Өйткені барлық жақтан дамып жатқан мына заманда, балалардың сұранысын қанағаттандыру оңай шаруа емес. Ұстаздарға көп денсаулық, қажыр-қайрат, ауырмай-сырқамай әр-бір оқушыны өз баласындай көріп тәрбиелесе екен деген тілегім бар.

Сұхбаттасқан:

Алманова Салтанат,

№38 мектеп-лицейінің 6 «в» сынып оқушысы

Балапан



Ибрагим Сұлтан Нұразхан
№ 66 мектептің 8-ші сынып оқушысы

«Үш, екі, бір!

Ақпаратқа қосылдың!

Мен Кибермен досыңмын!»

Бұл – менің Кибермен рөліндегі ұраным. Мен мұнда өзімнің интерактивті паркіме келген достарымды түрлі экспонаттарыммен таныстырамын. Олардың құпияларымен бөлісемін. Экспонаттар Оқушылар сарайында орналасқан. Кез-келген бала мұнда келіп оларды қызықтай алады. Ғылыми технологияның түрлі бағыттарын насихаттайтын бұл экспонаттар балалардың ғылымға деген қызығушылығын оятады. Мұнда келген бала ғылым деген қиын да, қызықсыз іс емес, керісінше өте қызықты ғажайып әлем екеніне көз жеткізеді. Менің кейіпкерім өзге ғаламшар иесі. Ол фантастикалық кейіпкер. Сондықтан мұндай кейіпкермен кездесу әрбір балаға қызықты болатыны сөзсіз. Ғажайып «Кибермен» жақында «Балапан» арнасында барлық балалармен қауышатын болады. Қымбатты дос, сен де біздің ақпаратымызға қосыл! «Балапан» арнасында кездескенше!



Один французский писатель сказал: «Кто-то всегда наблюдает за тобой: Бог, Мама, Учитель...». Именно педагоги открывают нашим детям мир, дарят истину и принимают первые детские открытия, поэтому Учитель должен быть образцом для подражания, эталоном всего правильного и мудрого.

Выбирая своему малышу Первую Учительницу или Классную Даму будущему выпускнику, присмотритесь к педагогу и обязательно послушайте самого ребенка.

Итак, хороший учитель – это человек...

Красивый Учитель должен быть безупречен во всём! Чтобы по Чехову: «...и душа, и одежда, и мысли». Моя учительница рисования даже перед уходом в декрет выглядела как куколка, так что вся школа сбегалась посмотреть на её платица-распашонки и летящие блузки. В отличие от неё наша классная приходила на работу неизменно в двух костюмах – коричневом или сером – поэтому напоминала сухарь. К сожалению, встречаются и такие дамы, которые

одеваются по принципу: «Я надену всё лучшее сразу!». Именно они напрочь отбивают вкус у подрастающего поколения...

Рискующий Однажды на уроке английского я так хорошо рассказала домашний топик, что англичанка обвела класс восхищённым взглядом и сказала: «Думаю, рассказ заслуживает не просто пятёрки, а выше!». Затем открыла журнал и легко вывела... «б»! Потом она зашла к завучу и сказала: «Не удивляйтесь, сегодня в 7-м «А» поставила «шестёрку». Заслуженную!». Очень круто!

Мудрый Надо уметь вставать на один уровень со своими подопечными. Быть им другом и советчиком. Но ни в коем случае не «своим в доску парнем»! Это очень тонкая грань: «Как прежде ты рядом и чуть впереди!». И ни в коем случае не подавлять ребят своим авторитетом: «в тени больших деревьев маленькие не растут».



ҚҰТТЫҚТАУ

Құрметті ұстаздар мен білім саласының ардагерлері, Сіздерді мерейлі мерекелеріңізбен шын жүректен құттықтаймыз!!! Сіздер Қазақстан азаматтарын өз елінің патриоты және тәрбиелі әрі жауапты тұлға етіп, тәрбиелеп өсірдіңіздер. Мұғалімнен өнеге-білім алып, өмір теңізіне құлаш ұрған кез- келген шәкірт ұстазымен мақтанады емес пе? Демек, біз сіздер берген білім тұңғышынан нәр алып, ізгілік пен адамгершілікті, табандылықпен еңбек етіп, алдымызға биік мақсаттар қояды үйрендік.

Сіздерге, мықты денсаулық, отбасыларыңызға амандық тілеп, Тәуелсіз еліміздің асыл қазынасы болып жүре беріңіздер!

Ізгі тілекпен:

Оқушылар сарайының жас ұстаздар қауымы

Невозмутимый Как уговорить шумную толпу школьников? Моя подруга с филфака в таких ситуациях начинает тихо петь песни. Класс, пытаюсь разобрать слова, постепенно замолкает, а она, допев куплет, как ни в чём не бывало, начинает урок. В общем, пусть они кричат и скачут по партам – а ты стой как Железная Леди, и ухом не веди!

Творческий Помню свой первый открытый урок: мы с пятиклашками устроили суд над человечеством. Был адвокат, прокурор и общественные обвинители. На первой парте лежал большой плюшевый Тигрёнок (вымирающий вид Амурских тигров!), столы были сдвинуты в круг, я пела Макаревича, а детки приводили в пример американские ужастики, где планета гибнет в экологической катастрофе. Присутствующие коллеги-педагоги были поражены, но мне важнее было то, как мои ученики отчаянно «боролись» за каждую пядь нашей земли!

Любящий На этой работе не надо стараться любыми способами получить высшую категорию, не нужно сочинять «липовые» планы уроков и воспитывать родителей и, боже упаси, вас ставить себя выше тех, кого вы учите. Здесь нужно просто любить своё дело и своих учеников – весельчаков, озорников и будущих гениев.

Автор Юлия Михалева

СМОТРИТЕ, ЭТО - НАНО!

Путь Δx и время Δt связаны соотношением $v = \frac{\Delta x}{\Delta t}$.
Изменение скорости Δv связано с изменением времени Δt соотношением $\Delta v = \frac{dv}{dt} \Delta t$.

При $v \rightarrow 0$ $\Delta v \rightarrow 0$ и $\Delta t \rightarrow 0$.
Скорость $v(t) = 2t$.

$$v(t) = 2t \quad \text{или} \quad v(t) = 2t$$

Скорость $v(t) = 2t$ и путь $x(t) = t^2$ связаны соотношением $v = \frac{dx}{dt}$.
Путь $x(t) = t^2$ и скорость $v(t) = 2t$ связаны соотношением $v = \frac{dx}{dt}$.





Автор свыше 70 научных публикаций

МАРАТ МЫРЗАХМЕТОВ поделился с нами самыми интересными разработками и перспективами развития нанотехнологий.

Кандидат физико-математических наук, директор инновационного центра Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева, доцент кафедры радиоэлектроники и технической физики. Марат Мырзахметов рассказал нам про самые интересные достижения в Нанотехнологии.

Самый увлекательный материал – аэрогель. По внешнему виду аэрогель полупрозрачен. При свете он может выглядеть голубоватым и светло-жёлтым. На ощупь он напоминает легкую пену, что-то вроде пенопласта. Но в тоже время он прочный. Образец аэрогеля может выдержать нагрузку в 2000 раз больше собственного веса, например, гирию. Аэрогели, в особенности кварцевые, — хорошие теплоизоляторы. Также он в состоянии поглощать водяные пары из воздуха.

Всегда было интересно узнать, как же геккону удается лазать по стенам, при этом не падая. По мнению Марата Мырзахметова, наиболее эффективно прилипать к поверхности гекконам помогают миллионы крохотных волосков, расположенных на подошвах их ног. Если максимально приблизить атомы лапок геккона и стены, то они друг к другу притянутся. Это называется ван-дер-ваальсовская сила. Именно эта сила помогает ящерице перемещаться по потолку, стеклу.

С начала 2000 годов индустрия моды заинтересовалась нанотехнологиями. И, несмотря на то, что общественность не особо заинтересовалась возможностью зарядки смартфонов прямо от футболок, это направление тоже развивается.

Представьте себе палатку, которая могла бы генерировать электричество из малейших дуновений ветра, чтобы вы зарядили свой фонарик. А как насчет лодки, которая получала бы электричество из каждого лоскутка своего паруса? Нанотехнологии, вшитые в ткань, обретают смысл. Тем не менее, не все идеи использования нанотехнологий были хорошо приняты. Много вопросов и негодования породили предложения использовать наночастицы для уничтожения бактерий, вызывающих неприятный запах одежды. Дизайнеры спортивной одежды поспешили с внедрением этого метода.

Представьте, что вкус, запах, и цвет еды можно будет изменить на молекулярном уровне. Это позволит создавать невероятно полезную еду в приятной оболочке (представьте, что пицца из Макдональдса будет полезнее овсянки).

Узнать еще больше интересной информации об удивительном микроскопическом мире нанотехнологий смогут ребята, посещающие во Дворце школьников кружок «Нанотехнология». И возможно, они внесут свой вклад в столь прогрессивную науку будущего.

Подготовила: Галия Кайдарова, кружок «Юный журналист»

ОТВЕТЫ К ВИКТОРИНЕ:

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ОЛЯ ИЗВИЛИН

В ПЕРВОМ ВЫПУСКЕ ЖУРНАЛА «I-VALA» МЫ ПРОВОДИЛИ ВИКТОРИНУ «ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ИЗВИЛИНАМ», ПРЕДОСТАВЛЯЯ ВАМ НА РАЗМЫШЛЕНИЕ «КЛЮЧИКИ-ВОПРОСЫ». А ТЕПЕРЬ МЫ ГОТОВЫ ОГЛАСИТЬ РЕЗУЛЬТАТЫ КОНКУРСА!

Ключики на русском языке

1. «Ты всегда в ответе за тех, кого приручил»
- 2 (на рус.) и 16 (на каз.). «...стоимости ковра»
3. (на рус.) и 19 (на каз.). Жираф
4. Меч
5. Метеориты
7. Вторник
- 8 (на рус.) и 8 (на каз.). Подобно нашему набиванию мяча ногами и др. частями тела.
9. (на рус.) и 21 (на каз.). Тюльпан (от слова «тюрбан»)
10. Книги
11. Лев (немецкий) и гидра (лернейская). Перечислены подвиги Геракла (не все)
12. (на рус.) и 6 (на каз.). Пешком

Ключи на казахском языке

1. Зубная эмаль
2. Застежку-молнию
3. Румыния — за счет Австрии, Венгрии, Болгарии и России.
4. Солнечные («истинное солнечное время»)
5. Количество ног
6. В момент прихода и прощаясь
12. Одного из символов 12-летнего цикла

Правильные ответы прислали Гаухар Кенесова (12 лет), Дарина Набиева (13 лет), Мадина Амандыкова (13 лет), Арай Кабдыгалиева (15 лет), Аян Катенов (14 лет), Аида Сыдыкова (14 лет), Айша Морали (15 лет), Аяжан Сатаркул (9 лет), Меруерт Галиева (9 лет), Инжу-Маржан Бодан (10 лет), Берик Элиза (7 лет), Меруерт Рысхан (7 лет)



СИЛА ИСКУССТВА - В РУКАХ ДЕТЕЙ!



ПРОФИЛ

Закирова Халима Шаухатовна – педагог дополнительного образования кружков «Изобразительное искусство» и «Современный дизайн». В 2010 году окончила ИНеУ Инновационный Евразийский Университет города Павлодара по специальности «Дизайн». По окончании вуза начала работать в художественной школе №18 г.Астаны педагогом дополнительного образования кружков «Изобразительное искусство» и «Дизайн». С апреля 2012 года работает во «Дворце школьников» г.Астаны педагогом дополнительного образования кружков «Изобразительное искусство» и «Современный дизайн», которые посещают дети от 5 до 17 лет.

Кабинет у нашей учительницы самый светлый, красивый. Он украшен картинками и макетами. Я научилась творить чудесные картины техникой торцевания из цветных гофрированных бумаг. Делаем поделки из соленого теста, лепим интерьер квартиры, мебель из материала каматекс,



а также разные красивые цветы, ландшафт. Такое ощущение, будто все оживает! Еще мы делаем макеты здания, офисов, органайзеров из каматекса, пластилина, натуральных продуктов и многое другое. Наша учительница, Халима Шаухатовна, - самая модная. Она красиво одевается, у нее всег-

С момента открытия Дворца Школьников г. Астаны Халима Закирова развивает творческие способности детей в кружках «Современный дизайн» и «Изобразительное искусство».

Все работы детей, учащихся Халимы Закировой, демонстрируются на тематических выставках во Дворце школьников, а также на выставках городского, республиканского и международного уровней. Детские поделки также можно увидеть в кабинете «Современный дизайн», где, используя фантазию, учащиеся воплощают свои идеи в реальность, делают все своими руками.

Индивидуальная работа с воспитанниками на занятиях в кружках «Современный дизайн» и «Изобразительное искусство» способствует развитию способностей, помогает лучше раскрыть личность ребенка и выявить одаренных учащихся.

Учащиеся кружка «Современный дизайн» в течение 2012-2013 учебного года принимали участие в мастер-классе, конкурсах, выставках городского, республиканского и международного уровней: II-ой городской конкурс юных дизайнеров «FASHION KZ. KY3»; городской конкурс-выставка «Қазақстан - менің Отаным»; Республиканская выставка прикладного творчества школьников «Ата-бабамыздың мұрасын сақтаймыз және дамытамыз»; Международный конкурс детского творчества «Сохраним пчелу – сохраним планету»; Городской конкурс «Подарок маме!», конкурс – выставка «Космос», итоговая выставка творчества учащихся «Сила искусства в руках наших детей!».

да разные прически. Она добрая, внимательная к каждому ученику. Всегда поможет и подскажет, если кто-то что-то не может нарисовать или сделать поделку. Мы можем делать креативные вещи, которые начинают радовать не только нас и наших родителей. Я очень сильно люблю свою учительницу и хочу быть похожа на нее когда вырасту.

Карина Токашева, школа-гимназия №32, 5 «В» класс, 11 лет

Мою учительницу зовут Халима Шаухатовна. Она мне очень нравится. Наш класс украшен красивыми ковриками, макетами, которые ви-

сят на стенах. Она нас учит делать из гофрированной бумаги розы, картины. Я люблю ее занятия, и всем говорю, что здесь, во Дворце школьников, классно.

Айша Алимбаева, школа №37

Біздің апайымыз өте жақсы. Ол сұлу, әдемі, әсемпаз. Біздің апай көп қызық картиналар көрсетіп, салуға көмектеседі. Халима Шаухатовнаны бәріміз өте жақсы көреміз.

*Батыржан Қасиет,
№37 мектеп*



ЖЫЛ МҰҒАЛІМІ

Қамқоры ұл-қыздың – мұғалім ол біздің



Сәбилік көңілден
Арналды жыр –әнім.
Баулитын өмірге -
Ақылшы мұғалім.

Ұстаз! Осы бір сөздің өзінде қаншама мән-мағына, қасиетті ұғым жатыр. Ұстаз алдынан білім алмайтын адам болмайды. «Жақсы мұғалім – мектептің жүрегі» деген Ыбырай Алтынсарин. Жүрексіз өмір тоқтап қалатыны сияқты, мұғалім болмаса, адам баласы білім ала алмайды, тәрбиелене де алмас еді. Барлық адам баласы, қай мамандық иесі болса да, ұстазына қарыздар. Себебі ұстаз оған алғаш қалам ұстатып, әліппені үйретіп, өмір жолында адаспау үшін мол ақыл мен ғибратын аямай берді. Сондай ұстаздың бірі деп біз Астана қаласындағы № 70 мектеп-лицейдің бастауыш сыныптар мұғалімі Меруерт Малдыбайқызын айтар едік. Көп жылдар бойы Меруерт апай шәкірттерін күлімдеп қарсы алып, сыныпқа кірген соң бар білгенін үйретіп, бос уақыттарында да олардың қызығушылықтары бойынша саяхаттарға шығып, түрлі сайыстар мен байқауларға баулып, үлкен адам қатарына қосып жүр.

Адамды осылайша бала кезінен тәрбиелеп, оны үлкен азамат атандырудың өзі – зор еңбек. Сол себепті де Меруерт Малдыбайқызының еңбегі еленбей қалған жоқ. Жыл сайын әр түрлі байқауларға қатысып, жүделі орын иеленіп жүр. Ал ең бастысы ол - биылғы «Жыл мұғалімі» байқауының жеңімпазы. Осы абыройлы атақ өзінен-өзі келді ме? Жоқ, әрине. Ол –жылдар бойына ерінбей еткен еңбектің, төгілген тердің, ізденіс пен өз мамандығына деген құштарлықтың

арқасы. Шәкірт жүрегіне жол таба білу оңай емес. Алғаш еңбек жолын бастағаннан-ақ осыны түсінген Меруерт Малдыбайқызы «қайтсем оқушыларыма жақсы білім бере аламын ? » деп, күні –түні талмай өзін-өзі жетілдірді. Сол мақсатпен көп жаңалықты оқып-тануға, қоғамда болып жатқан өзгерістерден өз оқушыларын хабардар етуге тырысты. Бұрынғы шәкірттері – бүгінде әр түрлі мамандық иелері. Олар әлі күнге ұстаздарын ұмытпай, хабарласып, өздерінің жеткен жетістіктерін айтып, қуаныштарын бөлісіп тұрады. Мысалы, АҚШ-тың жоғары оқу орнында оқитын бір оқушысы жақында өзінің «Болашақ» бағдарламасын жеңіп алғаны туралы, қазір өз мамандығы бойынша ең жақсы оқу орнында оқып жүргені туралы айтып, ұстазын бір марқайтып тастады. Әрине, бұл ғана емес, Меруерт Малдыбайқызының басқа да шәкірттері:

Білімнің кәусар бұлағын
Жүресің құйып санама.
Біз үшін сенсің – мұғалім
Ұстаз да, ғалым, дана да,-

деген өлең жолдарындағы ақын сөздерімен өз алғыстарын білдіріп жатады. Шынында да, бірде ақынжанды бір оқушысы ұстазына алыстан хат жолдапты. Онда өзінің бойындағы дарындылығын тани білгені үшін ұстазына мына өлең шумағын арнапты:

Бала шаққа болашақты жалғаған,
Ұстаз деген –ең аяулы жан маған.
Күн нұрындай білім құйдың көңілге,
Аман жүрші, ұстаз, ел ардақтаған!

Иә, егер әр адамның жүрегінде ізгілік сәулесі болса, ол – ұстазының еңбегі. Сол нұрды оқушы бойына сіңіру үшін ол қаншама тер төкті десеңші!.. Мектеп –білім ордасы, ал ұстаз – мектептің тұлғасы, ендеше Меруерт Малдыбайқызының да шәкірттері ұстаздары сілтеген жолмен тәуелсіз Қазақстанның атын дүние жүзіне шығару үшін аянбай еңбек етсе, сөйтіп ұл-қыздың қамқоры болған мұғалімдеріне асқан бақыт сыйлап жатса, одан артық шаттық болмайтын да шығар, бәлкім?! Ал, жас оқырман, сен қалай ойлайсың, ұстаздардың адалдыққа шақырған жолына бірге шығуға, қамқорлығын мәңгі сезінуге дайынсың ба?

*Ыстық ықыласпен:
әріптесі, қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі
Алпанова Жанар Бейбітқызынан*

№67 ГИМНАЗИЯ

Ұстаздарға алғысымыз мол



Досова Нүрсүлі Барақбайқызы
- тарих пәнінің мұғалімі, 11 сынып жетекшісі

Ардақты да, сүйікті ұстазыма!

Бұл өмірде ұстаздың орны бөлек. Ұстаздар жас ұрпақтың санасына тәлім-тәрбие, үлгі-өнеге, жан-жақты білім беріп, шәкірттердің бойына жақсы қасиеттерді сіңіруден шаршаған емес. Әлемнің сырын ашқан, дүниенің ғаламат құпияларын тапқан данышпан ғалымдар да ұстаз алдынан өткен шәкірттер. «Ұстаз- дана, ұстазана» демекші, бізді даналыққа, адамгершілікке, табиғат берген қабілетіміздің ашылуына бар мүмкіндік тұғызып, өмірге даярлайтын ұстаз еңбегі ерен. Ұстаз үйретеді, ал біз үйренеміз. Қашанда жанымыздан табылатын, мейірімді жүзімен оқытуға асыққан ұстаздарға айтар алғысымыз мол.

11 -сынып оқушысы
Карабалина Динара
№67 гимназия



Дюсенова Айман Жумагалиевна
учитель русского языка и литературы школы- лицея №60

Айман Жумагалиевна - высококвалифицированный учитель и замечательный человек. Ее методика работы увлекает учеников в ту или иную эпоху, где ученики могут отвечать на письма В.В. Маяковского, читать стихи А.А.Блоку или статью очевидцем военного романа Л.Н.Толстого. Для меня, как классный руководитель, Айман Жумагалиевна стала человеком, который всегда поддержит в трудной ситуации и даст совет. Из года в год, на протяжении шести лет, она вела меня по дороге знаний. Каждый поворот, каждый выступ.. Она всегда рядом, готова протянуть руку помощи. Что такое хороший учитель? Я считаю, это тот учитель, который любит свой предмет и заинтересовывает им своих учеников. Такой учитель - наш классный руководитель Дюсенова Айман Жумагалиевна. Благодаря ей школа стала для меня вторым домом, а класс сплотился в большую и дружную семью.

Меруерт Токтарова, 11 «А» класс



Мектептің жаны, тәні, мәні – мұғалім, әр баланың көкірегіне сәуле шашып, шамшырақ болып жануына алғашқы түрткі болған да ұстаз. Мен білімге ұмтылсам, ол ұстазымның еңбегі, мен биіктегі білім шыңына жетуге ұмтылсам ол да ұстазымның еңбегі. Себебі менің өмірлік бағытымды таңдауыма, бойымдағы қабілетімді танып, соны дамытуыма бірден бір дәнекер болған тағы да ұстазым. Шәкіртінің жетістігіне қуанып, жеңісіне мақтанып жүретін, өз уақыттарын аямайтын, әр баланы жүрегімен аялайтын ардақты ұстаздарымыздың орны ерекше. «Ұстаздық еткен жалықпас үйретуден балаға» дей отырып, ешқашанда жалықпай шаршамастан білімді де, мәдениетті жас ұрпақты тәрбиелеп отырған ұстаздарға айтар алғысым мол!



№50 ГИМНАЗИЯ

11 -сынып оқушысы
Тұрысбек Мөлдір
№67 гимназия



Жұмабаева Роза Зейнелғабиденқызы

Бала оқытып, оған саналы тәрбие беру - кім-кімнің де қолынан келе бермейтін, шыдамы мен төзімі жете бермейтін кәсіп. Дегенмен де осы жолда 28 жылдан бері тер төге еңбек етіп келе жатқан Жұмабаева Роза Зейнелғабиденқызының еңбегі зор. Оның түлектері қала, республика көлемінде көптеген жетістіктерге жетіп, үлкен белестерден көрініп жүр. Роза Зейнелғабиденқызы бастауыш бірлестігінің әдіскері. Отбасында бүлдіршіндей екі қызын тәрбиелеуде. Әрдайым көңілі ашық, шынайы дос, адал жар, ардақты ана.

Ұстазыма



Ұстаз – ұлағатты есім. Шәкірттерін білім нәрімен сусындатып, тәлім-тәрбие беру, жақсы қасиеттерді бойына дарытып, адамгершілік рухта бағыт-бағдар беруде ұстаздың еңбегі зор.

Роза Зейнелғабиденқызынан алып жатқан өнегемізді алдағы уақытта терең ізденімпаздығымыздың арқасында көрсетеміз. Апайдың әр-бір берген зерделі өнегесі бізді әртүрлі қиялдарға жетелейді. Ұстаздық жолыңызда биік белестерден көрініп, талай шыңдарды бағындыра беріңіз.

*Шәкірттеріңіз: Қыдырбекова Әсел
Сәрсенбаева Айшат*

№60 ГИМНАЗИЯ

Айман Жумагалиевна преподает у меня русский язык и литературу с 5 класса. Она - отличный специалист и замечательный педагог. У нее своя ни на кого не похожая методика преподавания. Кроме того, Айман Жумагалиевна имеет отличные личные качества, являясь человеком творческим, обладая богатым внутренним миром и неиссякаемой жизненной энергией. Грамотный и трудолюбивый учитель, чуткая и внимательная, она научила нас красиво выражать свои мысли и привила нам любовь к своему предмету. Айман Жумагалиевна чувствует настроение каждого ученика и сама бывает чаще всего позитивной, на ее уроках создается великолепная атмосфера.

Быть учителем русского языка и литературы не просто, так как нужно быть образцом речи, выдержки и культуры в целом — все эти качества, несомненно, присутствуют у нашего учителя. Айман Жумагалиевна - это тот человек, у которого всегда хочется чему-то учиться, и я очень горжусь тем, что она является моим учителем.

Никита Зернов, 11 «Э» класс



Ұстаздарға арнау

*Ұстаз – ана, ұстаз – әке әрқашанда,
Бір ой айтсаң дейді олар бас алға.
Жаман болсаң қайғырады қамығып,
Үйретеді тек жақсылық жасауға.*

*Ұстаз деген анамыз ғой екінші
Айтқандарын екі етпей істеші.
Жақсы болар өзіңе де, оған да,
Шіркін, бала жақсылықты білсеңші!*

*Ұстаздардың арқасында оқимыз,
Айтқан сөзін көңілдерге тоқимыз.
Ұстаз деген ардақты да ақылды,
Балаларды оқытуға талпынды.*

*Ұмытпаймын мен сізді ұстаз-ана,
Әр сөзің қымбат маған асыл дара.
Нәр берген жүрегіме гүлдендіріп,
Шәкірттерге әрдайым болған пана.*

*Кеңесбек Жазира
Астана қаласы №55 орта мектептің 7 сынып
оқушысы.*

Менің апайымның аты Анна Сергеевна. Мен апайымды жақсы көремін. Маған математика пәні ұнайды. Ол мені жақсы көреді. Менің мұғалімім өте әдемі.

*Әділ Әуезов,
№2 мектептің 2-сынып оқушысы.*

Арманымның орындалуына жол ашады

«Оқушылар сарайы» — жүздеген, тіпті, мыңдаған армандардың орындалуына жол ашатын ғажайып сарай. Ол Орта Азиядағы керемет сарайлардың бірі. Осы зәулім сарайдың Астана қаласында болғанына шексіз қуаныштымын! Өзім қатысып жүрген «Тележурналистика» үйірмесінің күндерін асыға күтіп, қуанышпен келемін.

«Оқушылар сарайының» арқасында армандарымның орындалатынына күмәнім жоқ.

*Қазына НҰСҚАБЕКОВА,
№53 мектеп-лицейінің 9 «а» сынып оқушысы.*

Сәулелі сөздің иесі

Ұлы ақын, дана баба Абайым,
Мұраңды оқып, шоқ жұлдыздай жанайын.
Жамандықтан аулақ қылар әр сөзің,
Мен өзіңді ұлы ұстазға балайын.

Ертеден өлең- жырға құмар халық,
Жақұтыңа тоймаймыз құмарланып.
Жабыққанда сен жазған бір ауыз сөз,
Жіберер көңіліме шырақ жағып.

*Арайлым Сағымбекова
8 «Ә» сынып оқушысы*

Менің сүйікті ұстазым

Біздің мектепте мұғалімдер өте көп. Олардың әрқайсысының орны біз үшін ерекше. Дегенмен әр баланың өзінің сүйікті ұстазы болатыны айқын.

Мен ұстазым Айнұр Жұмаханқызын ерекше жақсы көремін. Өйткені Айнұр апайым әдемі, білімді, ақылды. Ол бізге қазақ тілі, ағылшын тілі, дүниетану пәндерінен сабақ береді. Апайымыз бізді оқытып қана қоймайды, ерекше тәрбиелейді, ақыл-кеңесін айтады. Біз апайымыздың айтқанын әрқашан есімізде сақтап жүреміз.

Болашақта ақылды болу үшін, жақсы маман иесі болу үшін ұстаздардың ақылын тыңдап жүру керек. Ел болашағы жастардың қолында дейтін болсақ, біз апайымыз үйреткен ілімді үйреніп, жадымыздан шығармағанымыз жөн. Мен Айнұр апайымды ұстаздар күнімен құттықтаймын. Ұстазыма табыс тілеймін.

*Дамина ТЛЕУКЕН,
Назарбаев зияткерлік мектебінің 4 «а» сынып оқушысы.*

Дәмелі апай - сүйікті мұғалім

Мен қазір 6-сыныпта оқимын. Мектебімді, ұстаздарымды жақсы көремін. Алғаш мектеп табалдырығын аттағанда күлімдеп қарсы алып, партаға отырғызып, ең алғаш қолыма «Әліппе» ұстатқан ұстазым — Дәмелі апайды әркез есіме алып отырамын. Ержетіп, жоғары оқу орнында білім алып, ұстазымның еңбегін ақтағым келеді.

Дәмелі апай бізді бастауыш сыныпта білім нәрімен сусындатып қоймай, еңбекке тәрбиеледі. Бәрімізді өз баласында көріп, қамқорлығына алды. Қазір біз есейіп, жоғары сыныпқа көштік. Алғаш әріп танытып, қалам ұстатқан ұстамыздың есімі біз үшін ыстық әрі еңбегі ұшан-теңіз.

*Марал РАХЫМБЕРДИЕВА,
№57 орта мектептің 6-сынып оқушысы.*

Мектебім ұя өрісім,
Мұғалім білім көлісің,
Өзіңмен талмай үйреніп,
Келеміз өсіп ел үшін.

Ұстаз-ұлы тұлға демекші, аяулы ұстаздар жайлы қанша мадақтама жазсаңда аз болар. Тәлім - тәрбиесін аямаған мұғалімдерге мың тағзым!

Құрметті ұстаздар, төл мерекелеріңіз құтты болсын!

Дина Ораз 16 жас

Ұстазыммен мақтанам

Ұстаз біздің екінші анамыз. Біз анамызды қалай құрметтесек, ұстазымызды да солай сыйлауымыз керек.

Менің алғашқы ұстазым — Камилия Омарова. Ұстазым еңбекқор, білімді, мейірімді жан. Бәрімізді өз баласындай көріп, ақыл айтып, көп нәрселерді үйретеді. Қалада ұйымдастырылатын сайыстарға, олимпиадаларға бізді дайындап қатыстырады. Өткен жылы 1-сыныпта оқығанда апай мені Оқушылар сарайында өткен қалалық «Анаға сыйлық» атты көрмеге қатыстырды. Сол көрмеде 3-орынды иелендім.

Биылғы жазғы демалысымызда мектеп лагеріне бардық. Апай мұнда бізді бассейнге, паркке, океанариумға, мұражайға апарды. Онда біз жақсы демалдық.

Мен алғашқы ұстазымды мақтан етемін.

*Шұғыла САЙРАНБАЙ,
№8 орта мектептің оқушысы.*

Мұғалім

Мектепке алғаш келу әр балаға ерекше бір мейрам. Сол мейрам бақытының әсерін баламен алғаш ата-анасы бөлісіп, кейін ұстазы кішкентай баланы сыныпқа жетелеп келгеннен бастап, оқушы мектеп бітіргеніне дейін өз мейірімін беруге тырысады. Кейін де, осы ұстаз оқушының әр жетістігін біліп отырады. Сондықтан да, мұғалім-екінші анамыз деп ойлаймын. Мұғалім да ана сияқты өз оқушысының үлгілі боп, жақсы білім алғанын қалап, жақсылыққа жетелейді. Мұғалім - оқушыға өз білгенін сіңіретін, өмірлік ұмытылмас ерекше жан. Мерекелеріңізбен, асыл жандар!

Айя Шәптібай 14 жаста

Бізге білім, ақыл беріп жүрген ұстаздарға зор рахмет айтқым келеді. Сіздердің арқаларыңызда біздің болашағымыз өте қызық және бақытқа толы болады. Мен, Мерей Орқын, Сіздерді шын жүреппен мерекелеріңізбен құттықтаймын.

Мұғалім - бірінші орында өскелең ұрпақ тәрбиелейтін адам. Сондықтан менің қиялымдағы ұстаз балажан, яғни баламен қарым-қатынас орната алатын психолог болуы шарт. Сонымен қатар мұғалімнің өте демократияшыл болғаны жөн. Себебі қазіргі балалардың психологиясы алдыңғы ғасырлардағы балалардың психологиясынан өзгеше. Бір сөзбен айтқанда, бала да жаңашыл, ұстаз да жаңашыл болуы керек. Келешекте менің қиялымдағы ұстаздар еліміздің барлық мектептерінің жүрегі болады деп сенемін!!!

Түгел Рамазан 15 жаста

ЭКСПРЕСС-ДИАГНОСТИКА ШКОЛЬНОЙ ЗРЕЛОСТИ У РЕБЕНКА

Для определения школьной зрелости ребенка родителям проще всего использовать тест Керна-Йирасика. Этот тест состоит из трех заданий: нарисовать человека, скопировать рукописную фразу из трех коротких слов и срисовать десять точек, расположенных в форме пятиугольника.

Выполнение ребенком этих заданий дает общее представление об уровне его психического развития, степени зрелости моторики, восприятию непосредственно воздействующих в данный момент на органы чувств предметов и явлений реального мира, мышления, целенаправленной деятельности и социального развития. Для проведения этого теста нужен чистый лист бумаги и простой карандаш. На одной стороне листка кто-то из родителей должен написать фразу из трех слов: «Он ел суп» (в верхней части листа слева – размеры заглавной буквы 1,5 см, остальных букв – 1 см), а затем нарисовать 10 точек в виде пятиугольника (в нижней части листа – расстояние между точками по 1 см, диаметр точек – 2 мм), (см. образец). После этого ребенка надо попросить нарисовать на чистой стороне листа человека: «Нарисуй, пожалуйста, мужчину. Так, как ты это сумеешь». Если ребенок начнет рисовать женщину, настоять, чтобы он рисовал муж-

чину, но без всяких подсказок. После небольшого отдыха ребенку показывают написанную на левой стороне листа фразу и просят скопировать ее на правой стороне листа такими словами: «Посмотри, здесь что-то написано. Ты еще не учишься писать, но попробуй, может быть, ты сумеешь. Хорошенько посмотри, как это написано, и здесь рядом (справа) на этом пустом месте напиши тоже так». К третьему заданию дается такая инструкция: «Посмотри – здесь точки. Попробуй нарисуй здесь рядом такие же». Во время выполнения задания ребенка необходимо хвалить, не торопить его, не решать делать исправления. После того, как ребенок выполнил все три задания, необходимо правильно оценить полученные результаты (лучше всего вместе со специалистами).

Для оценки выполнения трех заданий используется пятибалльная шкала. Наивысший балл – 1, самый худший балл – 5.

Задание «Нарисуй мужчину»

1 балл – рисование мужской фигуры. Нарисованы голова, туловище, конечности. Голова с туловищем соединены шеей. Голова не больше туловища, на ней прорисованы детали (волосы, уши, глаза, рот, нос). Руки заканчиваются кистью, ноги отогнуты (просматривается ступня), фигура имеет мужскую одежду и нарисована синтетическим способом (контур цельный, видно, что ноги растут из туловища, а не прикреплены к нему).

2 балла – выполнение всех требований, кроме синтетического способа рисования. Можно не учитывать три детали (шея, волосы, пальцы, но не лицо), если фигура синтетическим способом.

3 балла - фигура должна иметь голову, туловище, конечности. Ноги и руки нарисованы двумя линиями. Допускается отсутствие шеи, волос, ушей, одежды, пальцев, ступней.

4 балла – примитивный рисунок с головой и туловищем. Конечности нарисованы одной

линией каждая. Возможно обозначение рук или ног.
5 баллов – отсутствие четкого изображения туловища. Вместо рисунка каракули.

Задание «Копирование слов»

1 балл – хорошо и полностью скопированный образец. Буквы могут быть больше образца, но не более чем в два раза.

Первая буква должна быть заглавной. Буквы написаны в три слова на горизонтальной линии. От горизонтали возможно отклонение вверх или вниз не более, чем на 30 градусов.

2 балла – образец хорошо написан. Размеры букв могут превышать образец. Строка может уходить вверх или вниз.

3 балла – видна разбивка на три части. Четыре буквы прописаны отчетливо.

4 балла – с образцом совпадают хотя бы 2 буквы. Строка видна.

5 баллов – каракули, черкание.

Задание «Срисовывание точек»

1 балл – точное копирование образца. Незначительные отклонения от строки или столбца. Может быть уменьшение или увеличение образца, но не больше, чем в два раза. Рисунок параллелен образцу.

2 балла – число и расположение точек соответствует

образцу. Можно не учитывать отклонения не более 3-х точек на половину расстояния между точками.

3 балла – рисунок в целом соответствует образцу, не превышая его по ширине и высоте более, чем в два раза. Число точек может не соответствовать образцу. Но их не должно быть больше 20-ти и меньше 7, возможен разворот на 180 градусов.

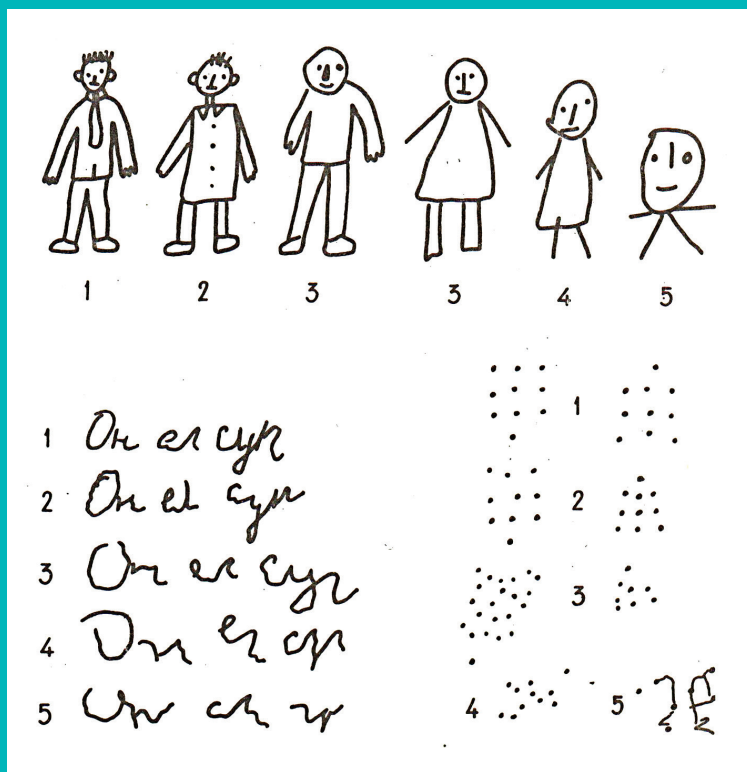
4 балла – контур рисунка не соответствует образцу, но состоит из точек.

5 баллов – каракули, черкание.

После оценки каждого задания все баллы суммируются. Минимальное количество баллов – 3, максимальное – 15.

Если ваш ребенок набрал в сумме по всем заданиям 3-6 баллов, то у него высокий уровень психологической готовности, и ребенок нуждается в дополнительном обследовании его нервно-психического развития и особенностей интеллекта.

из книги А. Баркан
«Его Величество Ребенок»



ПРОЕКТ "НАРИСОВАННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ"

ДЕТИ ЧУВСТВУЮТ ТОНКО, МЫСЛЯТ ОБРАЗАМИ, РИСУЮТ АССОЦИАЦИЯМИ. И В 3 ГОДА, И В 14 ЛЕТ ОНИ ВЕРЯТ В СКАЗКУ. У КАЖДОГО ОНА СВОЯ: ОДИН МЕЧТАЕТ О СОБСТВЕННОМ ДОМЕ, ДРУГОЙ ВИДИТ СЕБЯ ПУТЕШЕСТВЕННИКОМ ИЛИ ДАЖЕ ПЕРВОПРОХОДЦЕМ, А ТРЕТИЙ ИДЕТ ДАЛЬШЕ, ОБРАЩАЯСЬ К ТЕМЕ КОСМОСА. ПОГОВОРИТЬ С ШИМПАНЗЕ ИЛИ ПРИБЛИЗИТЬСЯ К ЗВЕЗДНОМУ НЕБУ МОЖЕТ ЛЮБОЙ, ДОСТАТОЧНО ЛИШЬ ХОРОШО СЕБЕ ЭТО ПРЕДСТАВИТЬ, А ПОТОМ НАРИСОВАТЬ. В ПОТАЕННОМ МИРЕ ЖЕЛАНИЙ ДЕТЕЙ ЭТИ КАРТИНЫ ОЖИВАЮТ, А В НАШЕМ ПРОЕКТЕ СТАНОВЯТСЯ РЕАЛЬНОСТЬЮ! ПРИСЫЛАЙТЕ СВОИ ЯРКИЕ РАБОТЫ, ПОДЕЛИТЕСЬ СВОИМИ ЖЕЛАНИЯМИ И ПОЛУЧИТЕ ВОЗМОЖНОСТЬ СТАТЬ СЛЕДУЮЩИМ ГЕРОЕМ ВАШЕЙ СКАЗКИ!

Анастасия Савчук

Я учусь в 5 «Е» классе школы-лицея №53. Мне 10 лет. Я занимаюсь рисованием во Дворце школьников, и у меня это хорошо получается. На моем рисунке изображен аул, где люди живут в юртах. В ауле теплая атмосфера: все дружные и веселые, а еще трудолюбивые. Семья ведет хозяйство, поэтому у них есть куры, овцы, лошади, верблюды. Можно увидеть даже лебедей и орлов. Эти животные приносят пользу. А в юртах живут люди, которые согреты теплом и любовью друг друга. Они любят свой аул.





Жибек Аубакирова

Мен №64 мектептің 3 «Ә» сыныбында оқимын. Менің суретімде мереке өтіп жатыр. Мереке күні біз отбасымызбен далаға шығып, от шашу қараймыз. Мынау менің ата-анам. Біздің үйде екі ит бар. Маған мереке өте ұнайды. Мен ең бақытты баламын. Өзімнің мерекемді өте жақсы көремін.

Я учусь в школе МКНО г. Астаны в 6 «Б» классе. Мне 11 лет. «Лето» - моя самая любимая картина, нарисованная гуашью. Я очень люблю рисовать. Это мое все. В этой работе я изобразила зебр, которые бегут на закате. Это очень гармоничная и яркая работа. Этих зебр я увидела в жарких странах, и так ими восхищалась, что захотела непременно их нарисовать.





Айгерим Нарипова

Учусь в школе №53 в 5 «Б» классе. Этот рисунок про мою комнату. Здесь удобно, весело. Есть диван, телевизор, на полу расстелен персидский ковер, а на столе стоят полевые цветы. Мне нравится проводить свободное время в своей комнате. Чаще всего здесь я учу уроки, читаю, рисую и смотрю телевизор.

Токашева Карина
11 лет

Меня зовут Токашева Карина. Я очень люблю кружок «современный дизайн». Благодаря Халиме Шаухатовне я научилась делать разные вещи, изделия, из гофрированных бумаг. Я очень рада что посещаю кружок «Современный дизайн». Моя работа называется «Дружба» и я очень люблю животных.



«Дворец школьников» г. Астана
Кружок Современный дизайн
«Дружба»

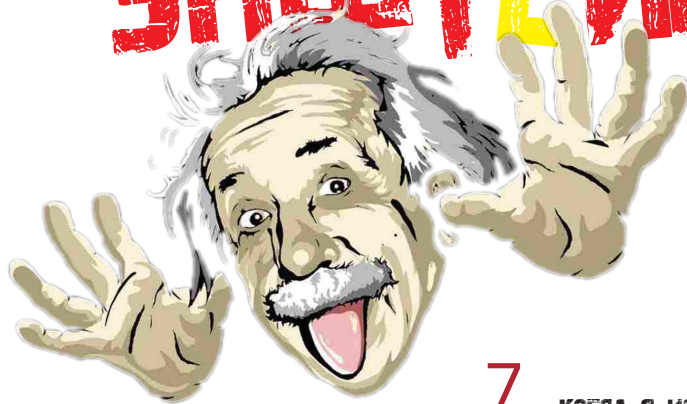
Дружба



Балжан Акимжанова
11 лет

Кроме занятий по рукоделию люблю читать книги: фантастику, исторические, сказки. Когда я пришла во «Дворец школьников» и зашла в кабинет ДПИ, сразу же влюбилась в ту красоту, которую увидела там. Я решила, что тоже хочу научиться создавать красивые вещи своими руками. Сейчас я уже вышиваю ленты, нитками мулине, бисером, ладитками, стеклярусом на канве и войлоке картины, казахские орнаменты. Еще я умею шить мягкие игрушки, подделки в национальном стиле. На уроках ДПИ от моей любимой учительницы Розы Кундыкбаевой я узнаю много интересного о разных видах рукоделия, их историю.

10 СОВЕТОВ ОТ ЭЙНШТЕЙНА



1. ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ НИКОГДА НЕ ОШИБАЛСЯ, НИКОГДА НЕ ПРОБОВАЛ СДЕЛАТЬ ЧТО-НИБУДЬ НОВОЕ.

Большинство людей не пробует делать ничего нового из-за страха ошибиться. Но этого не надо бояться. Зачастую человек, потерпевший поражение, узнает о том, как побеждать больше, чем тот, к кому успех приходит сразу. Наши ошибки всегда дают возможность учиться и расти

2. ОБРАЗОВАНИЕ ЭТО ТО, ЧТО ОСТАЕТСЯ ПОСЛЕ ТОГО, КОГДА ЗАБЫВАЕШЬ ВСЕ, ЧЕМУ УЧИЛИ В ШКОЛЕ.

Через 30 лет вы, вероятно, не вспомните, какие главы вы изучали на уроках физики. Запомнится только то, чему вы научились сами. Эти уроки жизни останутся с вами навсегда. Истинное образование начинается изнутри.

3. В СВОЕМ ВООБРАЖЕНИИ Я СВОБОДЕН РИСОВАТЬ КАК ХУДОЖНИК. Воображение важнее знания. Знание ограничено. Воображение охватывает весь мир.

Когда понимаешь, насколько далеко человечество продвинулось с пещерных времен, сила воображения ощущается в полном масштабе. То, что мы имеем сейчас, достигнуто с помощью воображения наших прадедов. То, что у нас будет в будущем, будет построено с помощью нашего воображения.

4. СЕКРЕТ ТВОРЧЕСТВА СОСТОИТ В УМЕНИИ СКРЫВАТЬ ИСТОЧНИКИ СВОЕГО ВОДОХНОВЕНИЯ.

Уникальность вашего творчества зачастую зависит от того, насколько хорошо вы умеете прятать свои

источники. Вас могут вдохновлять другие великие люди, но если вы в положении, когда на вас смотрит весь мир, ваши идеи должны выглядеть уникальными.

5. ЦЕННОСТЬ ЧЕЛОВЕКА ДОЛЖНА ОПРЕДЕЛЯТЬСЯ ТЕМ, ЧТО ОН ДАЕТ, А НЕ ТЕМ, ЧЕГО ОН СПОСОБЕН ДОБИТЬСЯ. Старайтесь стать не успешным, а ценным человеком.

Если посмотреть на всемирно известных людей, то можно увидеть, что каждый из них что-то дал этому миру. Нужно давать, чтобы иметь возможность брать. Когда вашей целью станет увеличение ценностей в мире, вы поднимитесь на следующий уровень жизни.

6. ЕСТЬ ДВА СПОСОБА ЖИТЬ: ВЫ МОЖЕТЕ ЖИТЬ ТАК, КАК БУДО ЧУДЕС НЕ БЫВАЕТ И ВЫ МОЖЕТЕ ЖИТЬ ТАК, КАК БУДО ВСЕ В ЭТОМ МИРЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЧУДОМ.

Если жить, будто ничего в этом мире не является чудом, то вы сможете делать все, что захотите и у вас не будет препятствий. Если же жить так, будто все является чудом, то вы сможете наслаждаться даже самыми небольшими проявлениями красоты в этом мире. Если жить одновременно двумя способами, то ваша жизнь будет счастливой и продуктивной.

7. КОГДА Я ИЗУЧАЮ СЕБЯ И СВОЙ СПОСОБ ДУМАТЬ, Я ПРИХОЖУ К ВЫВОДУ, ЧТО ДАР ВООБРАЖЕНИЯ И ФАНТАЗИИ ЗНАЧИЛ ДЛЯ МЕНЯ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБЫЕ СПОСОБНОСТИ К АБСТРАКТНОМУ МЫШЛЕНИЮ.

Мечты обо всем, чего бы вы могли добиться в жизни, — это важный элемент позитивной жизни. Позвольте вашему воображению свободно блуждать и создавать мир, в котором вы бы хотели жить.

8. ЧТОБЫ СТАТЬ БЕЗУПРЕЧНЫМ ЧЛЕНОМ СТАДА ОВЕЦ, НУЖНО В ПЕРВУЮ ОЧЕРЕДЬ БЫТЬ ОВЦОЙ.

Если вы хотите стать успешным предпринимателем, нужно начинать заниматься бизнесом прямо сейчас. Хотеть начать, но бояться последствий, вас ни к чему не приведет. Это справедливо и в других областях жизни: чтобы выигрывать, прежде всего — нужно играть.

9. НУЖНО ВЫУЧИТЬ ПРАВИЛА ИГРЫ. А ЗАТЕМ, НУЖНО НАЧАТЬ ИГРАТЬ ЛУЧШЕ ВСЕХ.

Выучите правила и играйте лучше всех. Просто, как и все гениальное.

10. ОЧЕНЬ ВАЖНО НЕ ПЕРЕСТАТЬ ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ. Любопытство не случайно дано человеку.

Умные люди всегда задают вопросы. Спрашивайте себя и других людей, чтобы найти решение. Это позволит вам узнавать новое и анализировать собственный рост.